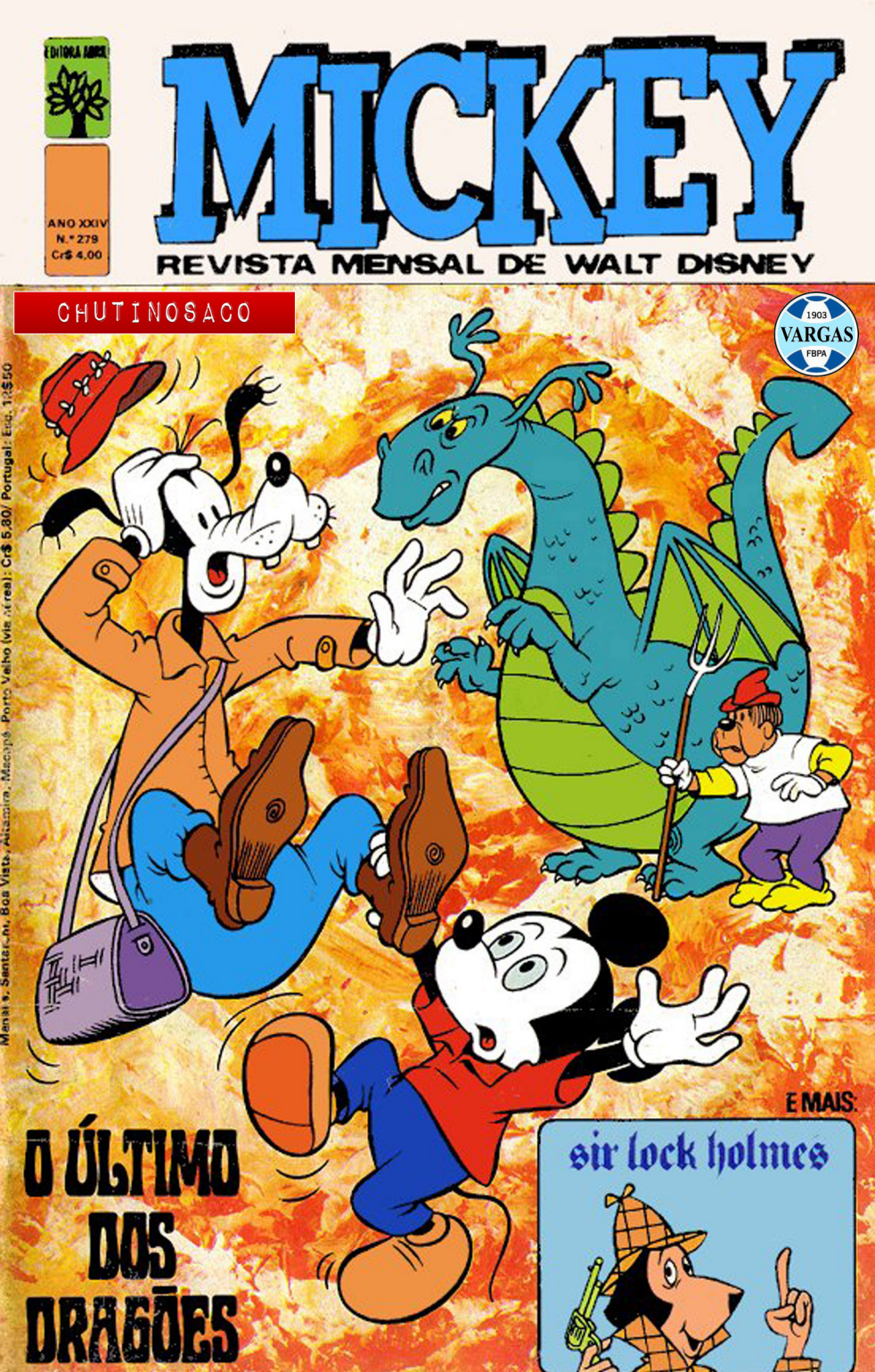

EDITORA ABRIL
ANO XXIV
N.º 279
Cr$ 4,00
MICKEY
REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY
CHUTINOSACO
1903
VARGAS
FBPA
Mensal s. Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho (via aérea): Cr$ 5,80/ Portugal: Esc. 12$50
O ÚLTIMO DOS DRAGÕES
E MAIS:
sir lock holmes

você vai brincar com A TURMA DAS Cavernas

O mundo da Pedrita, inteirinho pra você completar, colorir, descobrir as saídas, recortar e montar quebra-cabeças. Você vai montar também "O LIVRO DOS DINOSSAUROS"

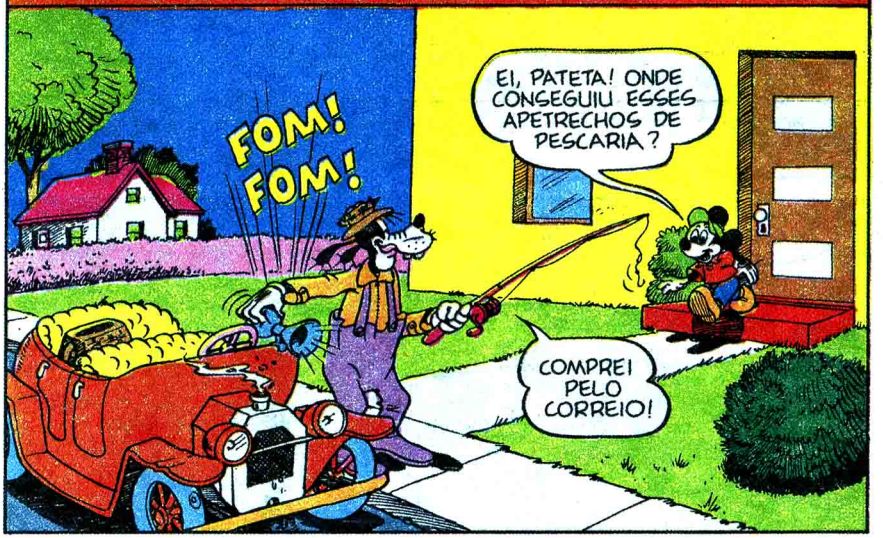
©1976 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

EDITORA ABRIL

A partir do dia 6 de janeiro tem um montão de brinquedos e brincadeiras em todas as bancas.

Walt Disney MICKEY

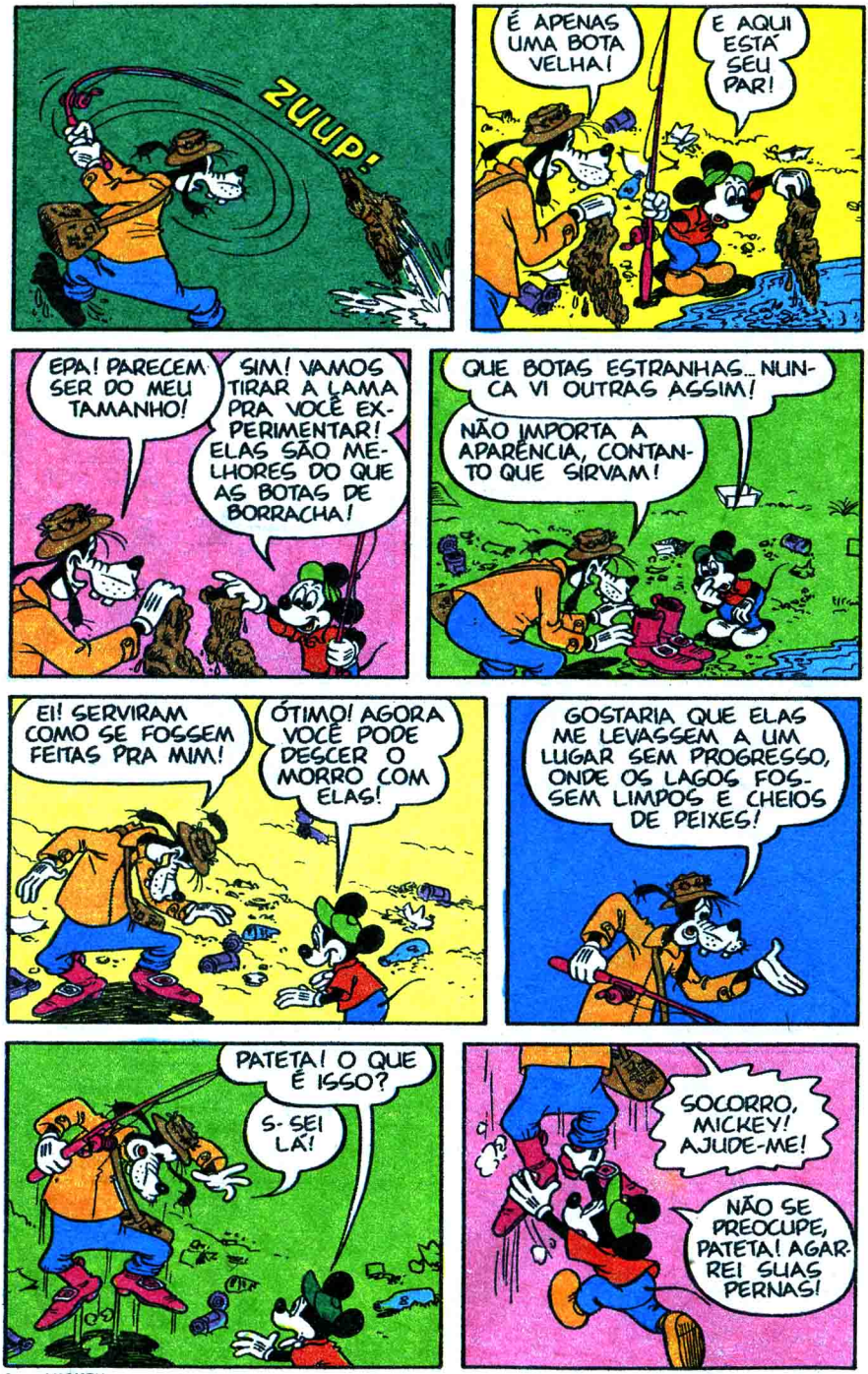
O ÚLTIMO DOS DRAGÕES

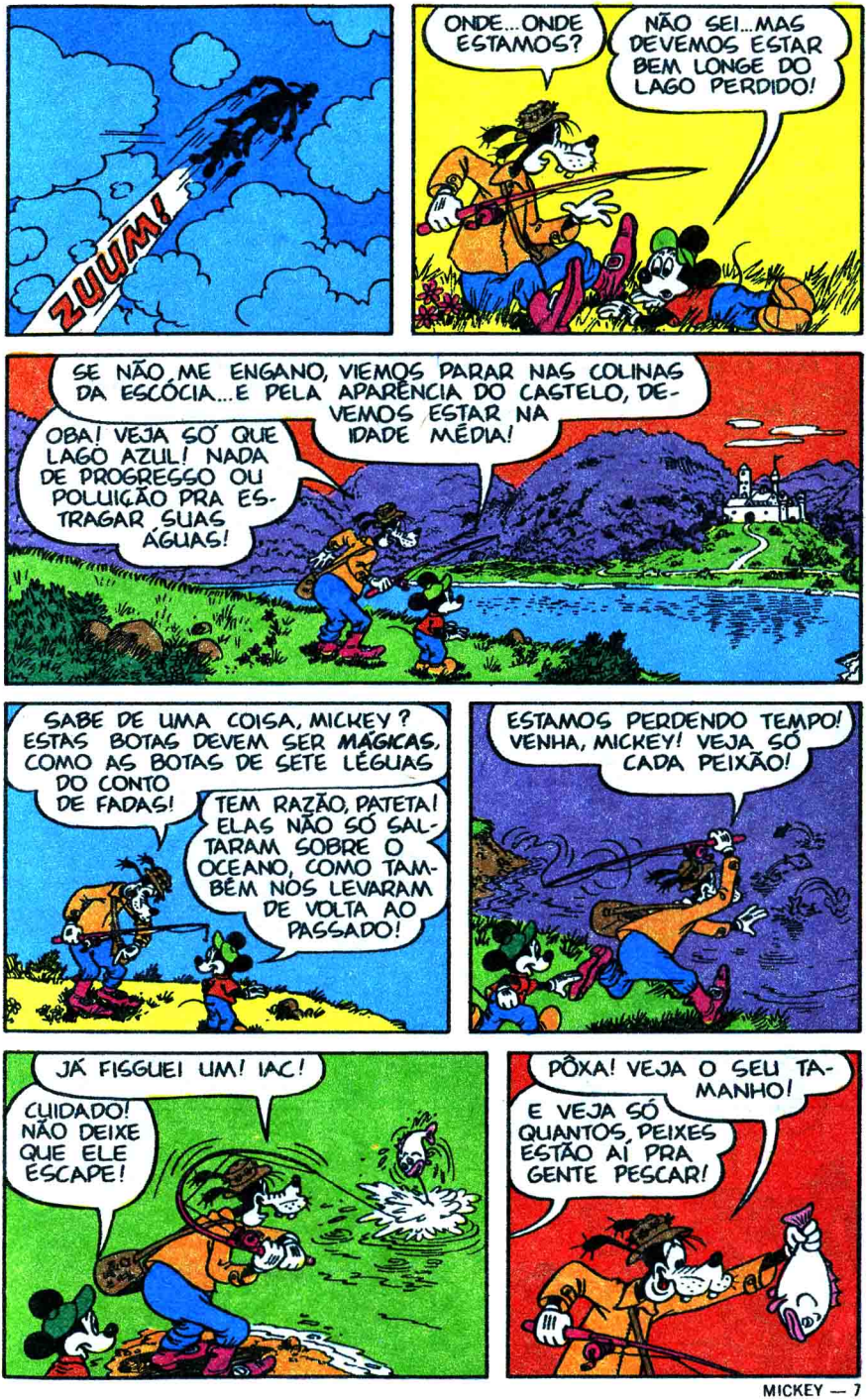


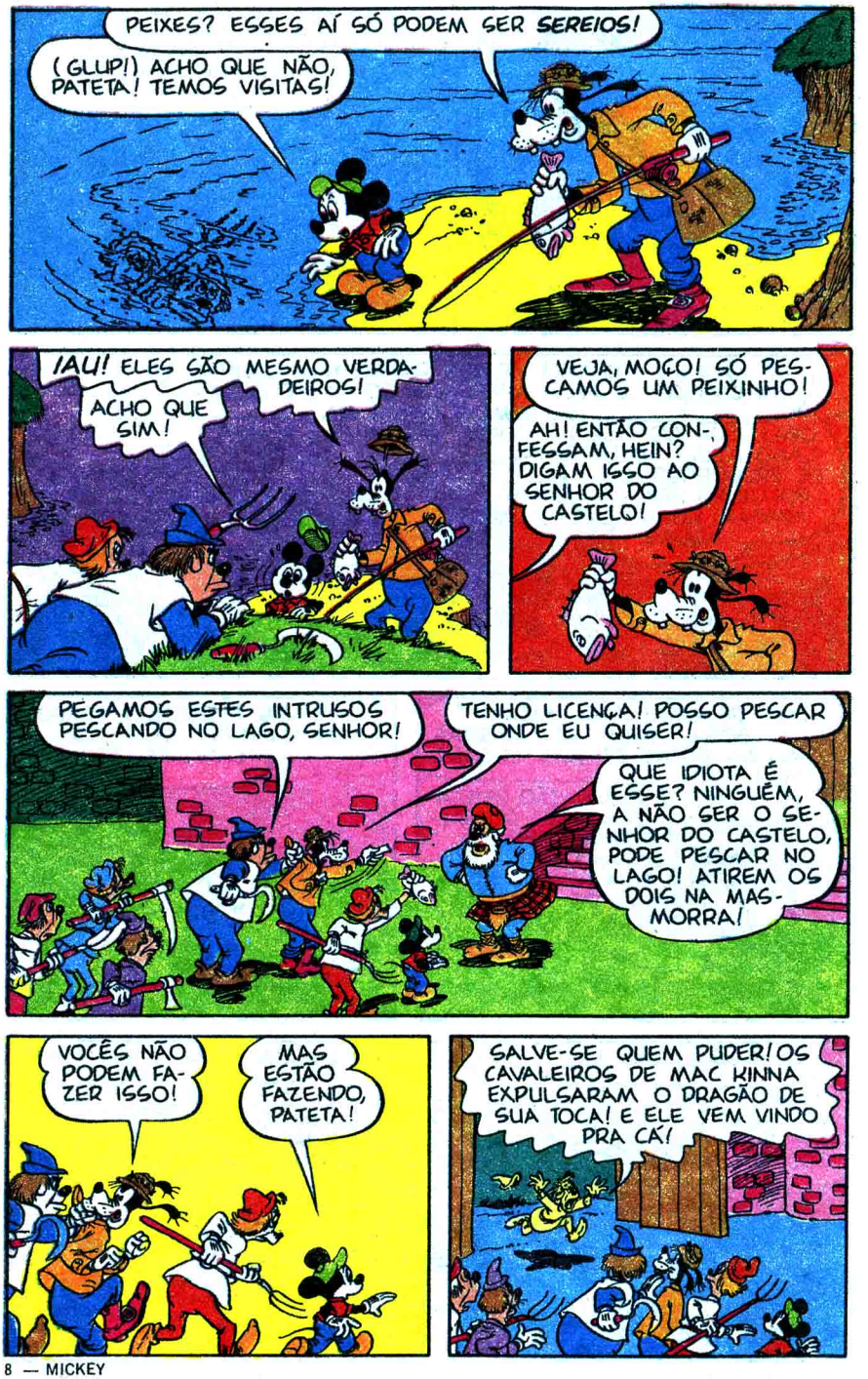
© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

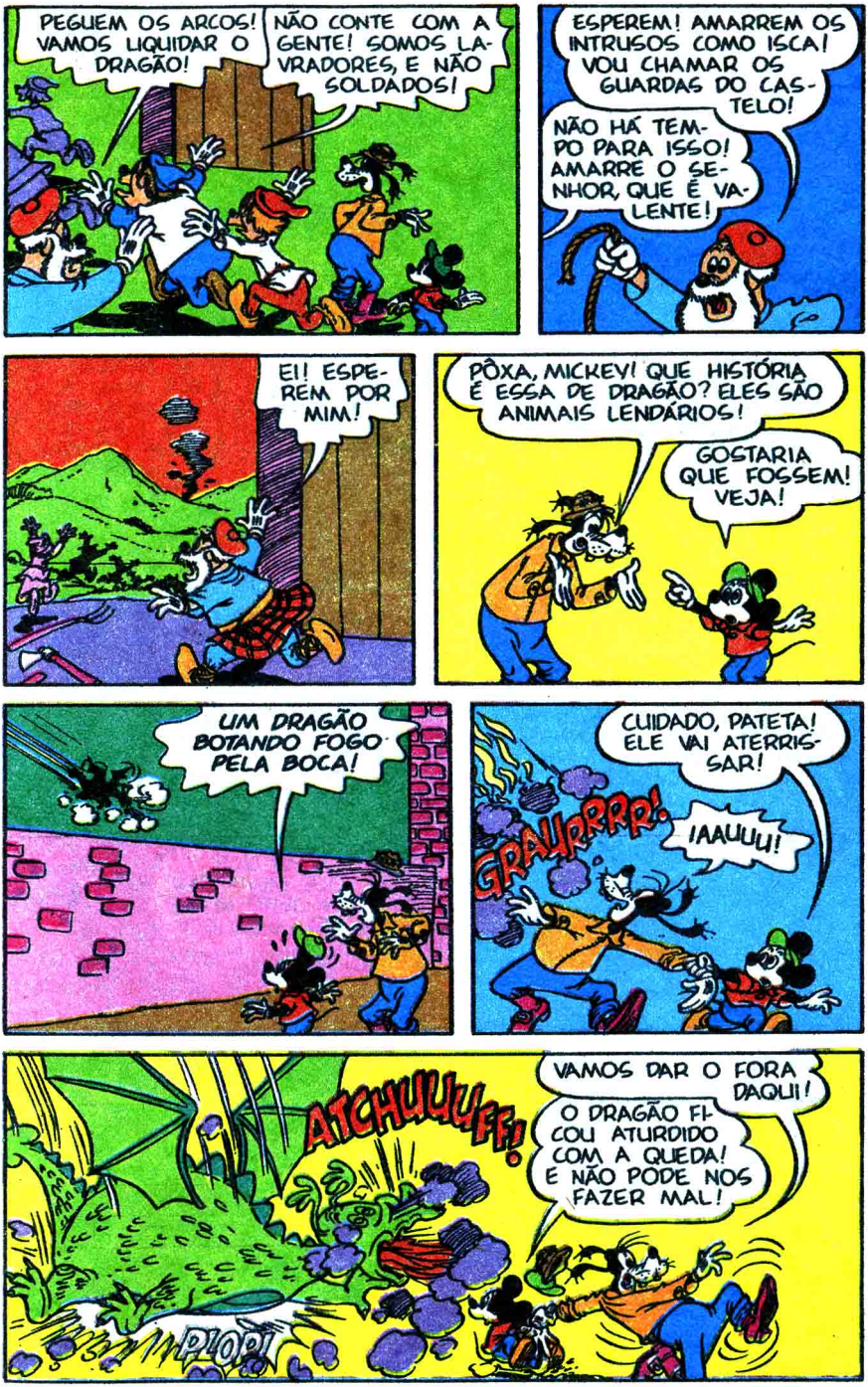
(CHUIF!) SINTA SÓ ESTA FUMAÇA! TOMARA QUE NÃO SEJA INCÊNDIO NA MATA!
ARGH! PARECE CHEIRO DE BORRACHA QUEIMADA!
VEJA! VEM LÁ DO NOSSO ANTIGO PESQUEIRO!
DEPRESSA, PATETA! VAMOS VER O QUE É!
OH, NÃO! UMA FÁBRICA! O NOSSO PESQUEIRO SE FOI PRA SEMPRE!
SE ISSO É O QUE ELES CHAMAM DE PROGRESSO, SOU CONTRA!
PROPRIEDADE PARTICULAR ENTRADA PROIBIDA!
ACHO QUE COMPREI TODAS ESSAS COISAS DE PESCAR À TOA!
NADA DISSO, PATETA! VAMOS PROCURAR UM LUGAR MAIS LONGE PRA GENTE PESCAR!
SÃO SÓ DUAS HORAS ATÉ O LAGO DE PRATA! ERA O MELHOR LOCAL DE PESCA DA REGIÃO!
CERTO! VAMOS LÁ!
BEM-VINDOS AO LAGO DE PRATA, AMIGOS! AINDA TEMOS ALGUNS LOTES À VENDA!
IMOBILIÁRIA LAGO DE PRATA
LOTES A PARTIR DE $ 500,00 POR MÊS!
CORRETOR
NÃO, OBRIGADO! NÃO ESTAMOS INTERESSADOS!
ISSO MESMO! SÓ QUEREMOS PESCAR NO LAGO!
ENTRADA PERMITIDA SÓ AOS DONOS DOS LOTES

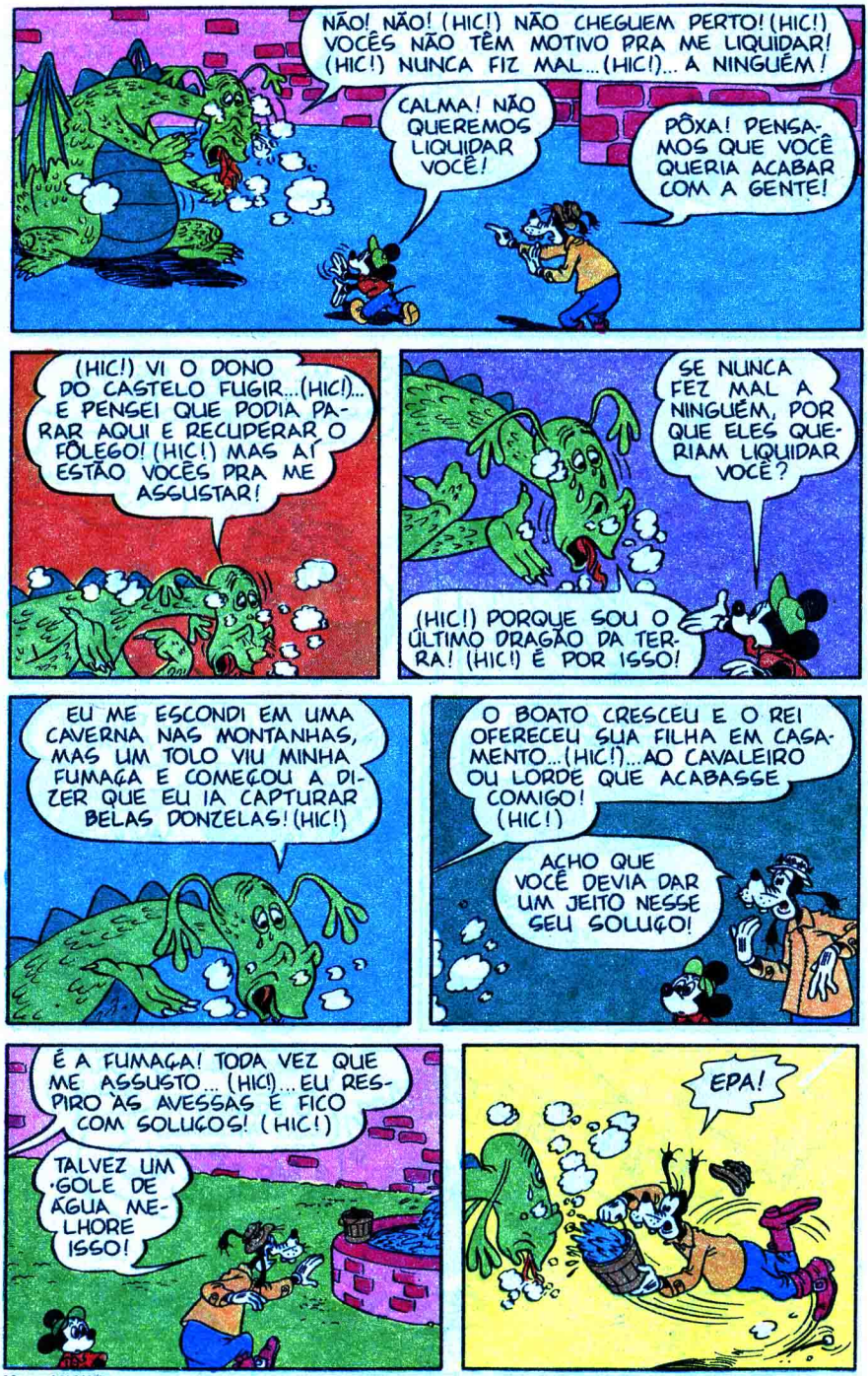
ENTÃO SINTO MUITO! SÓ OS PROPRIETÁRIOS PODEM PESCAR NO LAGO!
VENHA, PATETA!
VAMOS PESCAR NO LAGO PERDIDO!
A GENTE PRECISA IR LONGE PRA FICAR SOSSEGADO! VAMOS SEGUIR A PÉ!
LAGO PERDIDO 10 KM
TRILHA
DUAS HORAS DEPOIS...
(PUF! PUF!) NÃO POSSO PROSSEGUIR, MICKEY!
O QUE FOI, PATETA? A ALTITUDE CANSOU VOCÊ?
NÃO! OS PÉS É QUE ESTÃO ME MATANDO!
PUDERA! AINDA ESTÁ COM AS BOTAS DE BORRACHA! ELAS NÃO SERVEM PRA SUBIR MORROS!
MAS NÃO IMPORTA, JÁ CHEGAMOS! VOCÊ PODE REFRESCAR OS PÉS NA ÁGUA, ENQUANTO PESCA!
LAGO PERDIDO
OH, NÃO! OS POLLUIDORES JÁ PASSARAM POR AQUI!
NÃO É MAIS *PERDIDO! ACHARAM* O LAGO!
RECEIO QUE VOCÊ NÃO VAI PESCAR PEIXE ALGUM NESSA ÁGUA, PATETA!
BEM, NÃO QUERO VOLTAR PRA CASA SEM MOLHAR MEU ANZOL!
EI! VOCÊ FISGOU UM!
SIM! PARECE UM GRANDÃO!


ZUUUP!
É APENAS UMA BOTA VELHA!
E AQUI ESTÁ SEU PAR!
EPA! PARECEM SER DO MEU TAMANHO!
SIM! VAMOS TIRAR A LAMA PRA VOCÊ EXPERIMENTAR! ELAS SÃO MELHORES DO QUE AS BOTAS DE BORRACHA!
QUE BOTAS ESTRANHAS... NUNCA VI OUTRAS ASSIM!
NÃO IMPORTA A APARÊNCIA, CONTANTO QUE SIRVAM!
EI! SERVIRAM COMO SE FOSSEM FEITAS PRA MIM!
ÓTIMO! AGORA VOCÊ PODE DESCER O MORRO COM ELAS!
GOSTARIA QUE ELAS ME LEVASSEM A UM LUGAR SEM PROGRESSO, ONDE OS LAGOS FOSSEM LIMPOS E CHEIOS DE PEIXES!
PATETA! O QUE É ISSO?
S-SEI LÁ!
SOCORRO, MICKEY! AJUDE-ME!
NÃO SE PREOCUPE, PATETA! AGARREI SUAS PERNAS!


ZUUM!
ONDE...ONDE ESTAMOS?
NÃO SEI...MAS DEVEMOS ESTAR BEM LONGE DO LAGO PERDIDO!
SE NÃO ME ENGANO, VIEMOS PARAR NAS COLINAS DA ESCÓCIA...E PELA APARÊNCIA DO CASTELO, DEVEMOS ESTAR NA IDADE MÉDIA!
OBA! VEJA SÓ QUE LAGO AZUL! NADA DE PROGRESSO OU POLUIÇÃO PRA ESTRAGAR SUAS ÁGUAS!
SABE DE UMA COISA, MICKEY? ESTAS BOTAS DEVEM SER MÁGICAS, COMO AS BOTAS DE SETE LÉGUAS DO CONTO DE FADAS!
TEM RAZÃO, PATETA! ELAS NÃO SÓ SALTARAM SOBRE O OCEANO, COMO TAMBÉM NOS LEVARAM DE VOLTA AO PASSADO!
ESTAMOS PERDENDO TEMPO! VENHA, MICKEY! VEJA SÓ CADA PEIXÃO!
JÁ FISGUEI UM! IAC!
CUIDADO! NÃO DEIXE QUE ELE ESCAPE!
PÔXA! VEJA O SEU TAMANHO!
E VEJA SÓ QUANTOS PEIXES ESTÃO AÍ PRA GENTE PESCAR!

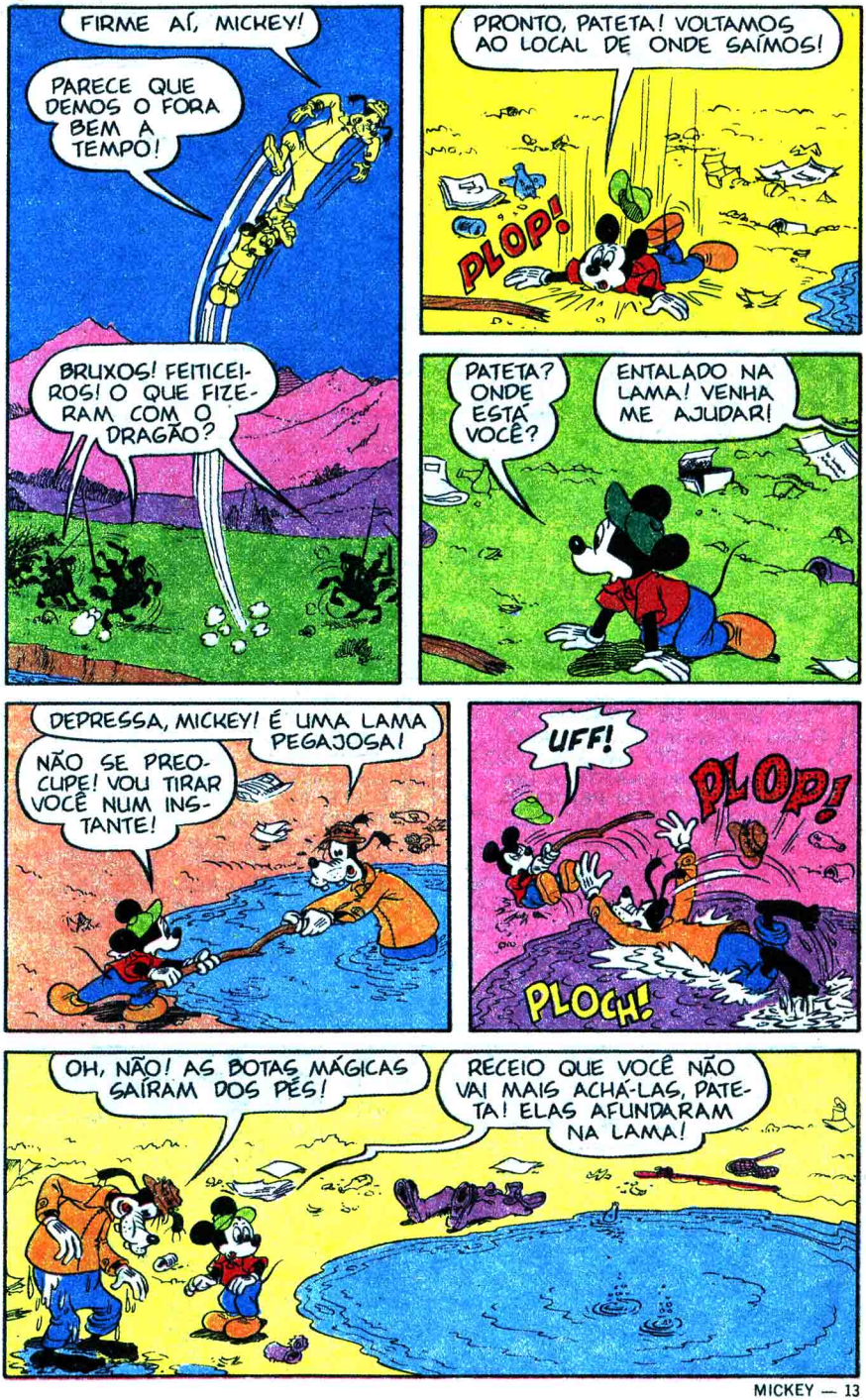

PEIXES? ESSES AÍ SÓ PODEM SER SEREIOS!
(GLUP!) ACHO QUE NÃO, PATETA! TEMOS VISITAS!
IAU! ELES SÃO MESMO VERDADEIROS!
ACHO QUE SIM!
VEJA, MOÇO! SÓ PESCAMOS UM PEIXINHO!
AH! ENTÃO CONFESSAM, HEIN? DIGAM ISSO AO SENHOR DO CASTELO!
PEGAMOS ESTES INTRUSOS PESCANDO NO LAGO, SENHOR!
TENHO LICENÇA! POSSO PESCAR ONDE EU QUISER!
QUE IDIOTA É ESSE? NINGUÉM, A NÃO SER O SENHOR DO CASTELO, PODE PESCAR NO LAGO! ATIREM OS DOIS NA MASMORRA!
VOCÊS NÃO PODEM FAZER ISSO!
MAS ESTÃO FAZENDO, PATETA!
SALVE-SE QUEM PUDER! OS CAVALEIROS DE MAC KINNA EXPULSARAM O DRAGÃO DE SUA TOCA! E ELE VEM VINDO PRA CÁ!

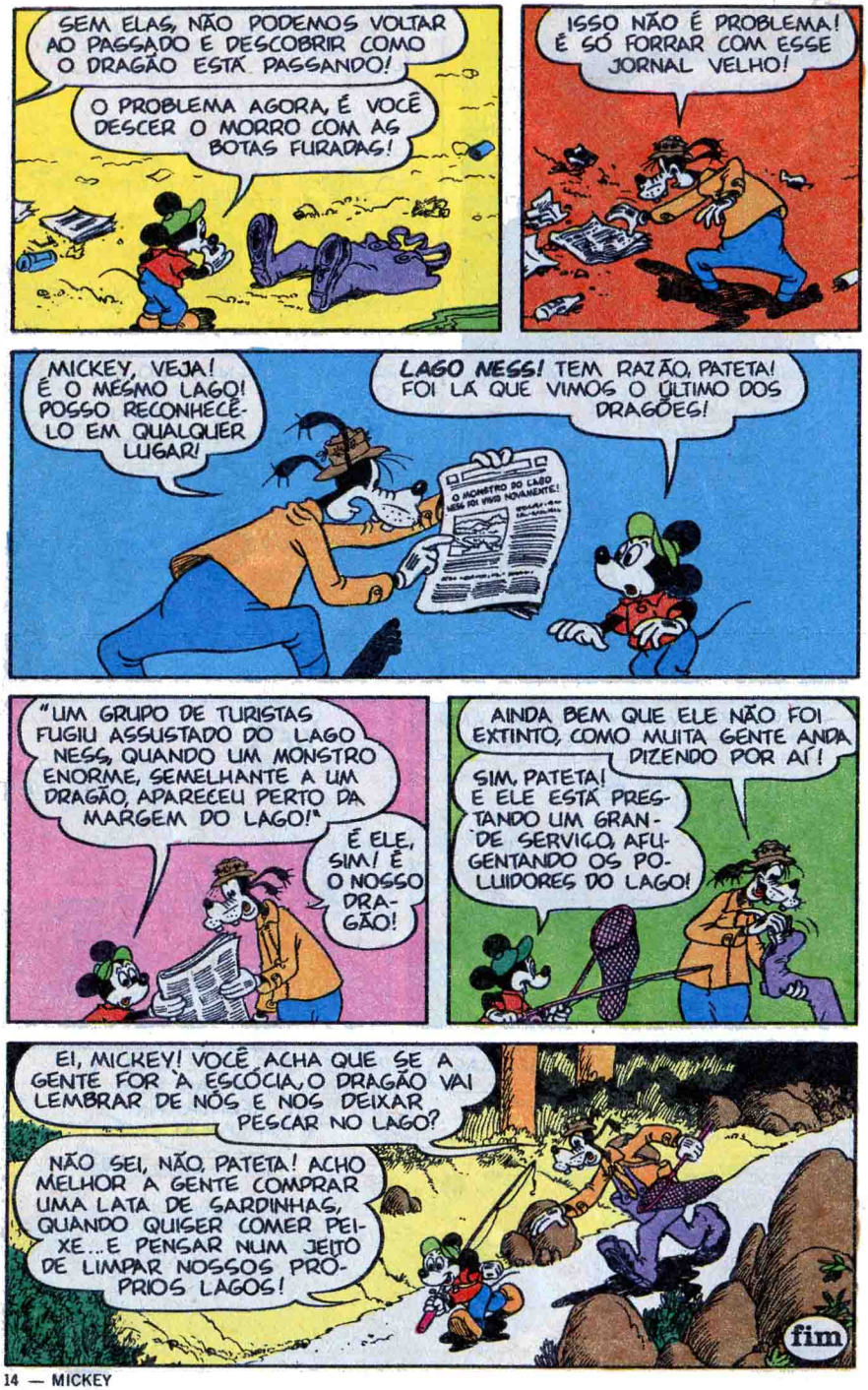

PEGUEM OS ARCOS! VAMOS LIQUIDAR O DRAGÃO!
NÃO CONTE COM A GENTE! SOMOS LAVRADORES, E NÃO SOLDADOS!
ESPEREM! AMARREM OS INTRUSOS COMO ISCA! VOU CHAMAR OS GUARDAS DO CASTELO!
NÃO HÁ TEMPO PARA ISSO! AMARRE O SENHOR, QUE É VALENTE!
EI! ESPEREM POR MIM!
PÔXA, MICKEY! QUE HISTÓRIA É ESSA DE DRAGÃO? ELES SÃO ANIMAIS LENDÁRIOS!
GOSTARIA QUE FOSSEM! VEJA!
UM DRAGÃO BOTANDO FOGO PELA BOCA!
CUIDADO, PATETA! ELE VAI ATERRISSAR!
GRAURRRR!
IAAUUU!
ATCHUUUUFF!
VAMOS DAR O FORA DAQUI!
O DRAGÃO FICOU ATURDIDO COM A QUEDA! E NÃO PODE NOS FAZER MAL!
PIOR!


NÃO! NÃO! (HIC!) NÃO CHEGUEM PERTO! (HIC!) VOCÊS NÃO TÊM MOTIVO PRA ME LIQUIDAR! (HIC!) NUNCA FIZ MAL... (HIC!)... A NINGUÉM!
CALMA! NÃO QUEREMOS LIQUIDAR VOCÊ!
PÔXA! PENSAMOS QUE VOCÊ QUERIA ACABAR COM A GENTE!
(HIC!) VI O DONO DO CASTELO FUGIR... (HIC!)... E PENSEI QUE PODIA PARAR AQUI E RECUPERAR O FÔLEGO! (HIC!) MAS AÍ ESTÃO VOCÊS PRA ME ASSUSTAR!
SE NUNCA FEZ MAL A NINGUÉM, POR QUE ELES QUERIAM LIQUIDAR VOCÊ?
(HIC!) PORQUE SOU O ÚLTIMO DRAGÃO DA TERRA! (HIC!) É POR ISSO!
EU ME ESCONDI EM UMA CAVERNA NAS MONTANHAS, MAS UM TOLO VIU MINHA FUMAÇA E COMEÇOU A DIZER QUE EU IA CAPTURAR BELAS DONZELAS! (HIC!)
O BOATO CRESCEU E O REI OFERECEU SUA FILHA EM CASAMENTO... (HIC!)... AO CAVALEIRO OU LORDE QUE ACABASSE COMIGO! (HIC!)
ACHO QUE VOCÊ DEVIA DAR UM JEITO NESSE SEU SOLUÇO!
É A FUMAÇA! TODA VEZ QUE ME ASSUSTO... (HIC!)... EU RESPIRO ÀS AVESSAS E FICO COM SOLUÇOS! (HIC!)
TALVEZ UM GOLE DE ÁGUA MELHORE ISSO!
EPA!

PLOOCH!
OH, NÃO!
O QUE FOI? A ÁGUA ACABOU COM O SOLUÇO?
VOCÊ APAGOU MEU FOGO! SÓ ASSIM EU PODIA ASSUSTAR OS CAVALEIROS QUE ME ATACAM! (CHUIF!) AGORA ELES VÃO ME PEGAR!
PÔXA! SINTO MUITO!
ACHO BOM VOCÊ PENSAR EM ALGO E DEPRESSA! AÍ VÊM OS CAVALEIROS DE MAC KINNA!
PÔXA! ELE NÃO PODE FUGIR POR ESTE LADO, TAMBÉM! O SENHOR DO CASTELO VEM VOLTANDO!
AJUDEM-ME! FORAM VOCÊS QUE ME PUSERAM NESTE APURO!
VOCÊ SABE NADAR?
CLARO! EU BRINCAVA NA ÁGUA O TEMPO TODO ANTES DE CRESCER E COMEÇAR A SOLTAR FUMAÇA!
ABAIXE A CABEÇA E VENHA COMIGO ATÉ O LAGO!

PRONTO... MERGULHE!
ESPERO QUE EU NÃO TENHA ESQUECIDO COMO SE NADA!
ORA, A GENTE NUNCA ESQUECE ISSO!
PLOCH!
IUPI! QUE MARAVILHA!
E VOCÊ TERÁ QUANTOS PEIXES QUISER PRA COMER!
AGORA, NADE ATÉ A PARTE MAIS FUNDA E FIQUE ESCONDIDO LÁ!
PLOCH!
PLOCH!
LEMBREM-SE...NÃO DIGAM A NINGUÉM ONDE ESTOU!
NÃO DIREMOS!
(GLUP!) O QUE VAMOS DIZER AOS PERSEGUIDORES DO DRAGÃO? ELES NÃO VÃO ACREDITAR QUE ELE VIROU FUMAÇA!
NÃO VAMOS DIZER NADA!
ESTAS BOTAS DANADAS É QUE PUSERAM A GENTE NESTA CONFUSÃO!
NÃO CULPE AS BOTAS, PATETA! VOCÊ PEDIU PRA VIR ONDE OS LAGOS ERAM LIMPOS E CHEIOS DE PEIXE! E ELAS OBEDECERAM!
BEM, MAS AGORA GOSTARIA DE VOLTAR PRO LUGAR DE ONDE EU SAÍ!
O QUE É ISTO?
AH, AH! VOCÊ FEZ UM PEDIDO E ESTÁ SENDO ATENDIDO!


FIRME AÍ, MICKEY!
PARECE QUE DEMOS O FORA BEM A TEMPO!
BRUXOS! FEITICEIROS! O QUE FIZERAM COM O DRAGÃO?
PRONTO, PATETA! VOLTAMOS AO LOCAL DE ONDE SAÍMOS!
PLOP!
PATETA? ONDE ESTÁ VOCÊ?
ENTALADO NA LAMA! VENHA ME AJUDAR!
DEPRESSA, MICKEY! É UMA LAMA PEGAJOSA!
NÃO SE PREOCUPE! VOU TIRAR VOCÊ NUM INSTANTE!
UFF!
PLOP!
PLOCH!
OH, NÃO! AS BOTAS MÁGICAS SAÍRAM DOS PÉS!
RECEIO QUE VOCÊ NÃO VAI MAIS ACHÁ-LAS, PATETA! ELAS AFUNDARAM NA LAMA!


SEM ELAS, NÃO PODEMOS VOLTAR AO PASSADO E DESCOBRIR COMO O DRAGÃO ESTÁ PASSANDO!
O PROBLEMA AGORA, É VOCÊ DESCER O MORRO COM AS BOTAS FURADAS!
ISSO NÃO É PROBLEMA! É SÓ FORRAR COM ESSE JORNAL VELHO!
MICKEY, VEJA! É O MESMO LAGO! POSSO RECONHECÊ-LO EM QUALQUER LUGAR!
LAGO NESS! TEM RAZÃO, PATETA! FOI LÁ QUE VIMOS O ÚLTIMO DOS DRAGÕES!
O MONSTRO DO LAGO NESS FOI VISTO NOVAMENTE!
"UM GRUPO DE TURISTAS FUGIU ASSUSTADO DO LAGO NESS, QUANDO UM MONSTRO ENORME, SEMELHANTE A UM DRAGÃO, APARECEU PERTO DA MARGEM DO LAGO!"
É ELE, SIM! É O NOSSO DRAGÃO!
AINDA BEM QUE ELE NÃO FOI EXTINTO, COMO MUITA GENTE ANDA DIZENDO POR AÍ!
SIM, PATETA! E ELE ESTÁ PRESTANDO UM GRANDE SERVIÇO, AFUGENTANDO OS POLUIDORES DO LAGO!
EI, MICKEY! VOCÊ ACHA QUE SE A GENTE FOR À ESCÓCIA, O DRAGÃO VAI LEMBRAR DE NÓS E NOS DEIXAR PESCAR NO LAGO?
NÃO SEI, NÃO, PATETA! ACHO MELHOR A GENTE COMPRAR UMA LATA DE SARDINHAS, QUANDO QUISER COMER PEIXE... E PENSAR NUM JEITO DE LIMPAR NOSSOS PRÓPRIOS LAGOS!
fim

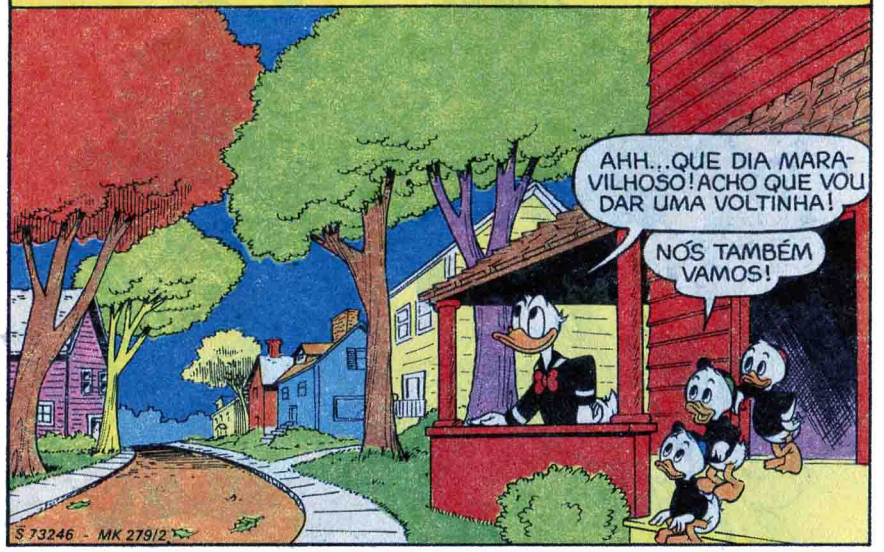
Toda a turminha do Disney virou tatuagem do PING PONG.

A bola que cresce e aparece.

Walt Disney

DONALD E SOBRINHOS

O MELHOR AMIGO DO HOMEM



VEJA, TIO DONALD! ELE SEGUIU A GENTE DA ESCOLA ATÉ AQUI!
PODEMOS FICAR COM ELE?
PODEMOS?

ESTÁ BEM, RAPAZES! MAS VOCÊS SÃO RESPONSÁVEIS POR TUDO QUE ELE FIZER!

DEPOIS...
QUAC! ISSO É DEMAIS! O CACHORRO PRECISA SAIR DESTA CASA!

FORA! FORA! VOCÊ MORDEU MEUS CHINELOS, ARRANHOU A PORTA, ESTRAGOU AS POLTRONAS E SUJOU TODA A SALA! FORA!

PUXA, TIO DONALD, SENTIMOS MUITO! NÃO PENSAMOS QUE ELE SERIA CAPAZ DE FAZER ISSO!

VOU TELEFONAR PRA ALGUÉM DO CANIL DA PREFEITURA VIR BUSCÁ-LO!

EI! O CÃOZINHO SUMIU! NÃO O ACHEI EM PARTE ALGUMA!
ÓTIMO! TOMARA QUE NÃO VOLTE MAIS!
SOPA
LEITE
FRUTAS

VOU PROCURAR O CÃOZINHO! NÃO QUERO QUE NADA ACONTEÇA PRA ELE!
NÓS TAMBÉM VAMOS!
BEM, FAÇAM COMO QUISEREM! MAS, MESMO QUE O ENCONTREM, ELE IRÁ PRO CANIL MUNICIPAL! AGORA, PRECISO SAIR E FAZER ALGUMAS COMPRAS!
MAIS TARDE...
VUUUCH!
VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ, SEU VIRA-LATA!
ELE SALVOU SUA VIDA, TIO DONALD! ELE PUXOU O SENHOR DA FRENTE DE UM CARRO!
AINDA VAI MANDÁ-LO PRO CANIL MUNICIPAL?
ELE ESTÁ NO TIO PATINHAS DESTE MÊS!
CLARO QUE NÃO! DE ONDE VOCÊ TIROU ESSA IDÉIA? ELE É O CÃO MAIS ESPERTO QUE JÁ VI!
FOM!
FOM!
FOM!
FOM!
fim

OS JETSONS ESTÃO EM APUROS!

Será que o Sr. Espacino ficou bravo só porque os Jetsons agora têm uma revista só deles? Ou será que Jorge Jetson teve mais uma de suas idéias brilhantes e acabou envolvendo a família toda? NÃO PERCA!

Nº 1

EDITORA ABRIL

Dia 2 de janeiro nas bancas.

© 1988 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

Walt Disney

ROBIN METRALHA

ENTENDI... OS POBRES ERAM ELES MESMOS!
PUXA, ATÉ QUE ENFIM O 1313 ENTENDEU ALGUMA COISA...
AH! AH!
AH! AH!
13

ISSO NÃO É JUSTO! VOCÊS RIEM DE MIM, SÓ PORQUE NÃO TENHO SORTE!
ORA, VOCÊ É AZARADO DESDE A QUINTA GERAÇÃO!
A QUINTA? OUÇAM...
1313
76

NO BANDO DE ROBIN METRALHA TAMBÉM HAVIA UM ARQUEIRO AZARADO...
ATÉ LÁ'?

"SIM, ELE SE CHAMAVA JOÃO-SEM-SORTE..."
DAQUI NÃO POSSO ERRAR...

"MAS..."
OPA...
UFA...
POF!
PLAC!

OH-OH... DESCULPAI-ME, CHEFINHO!
IMBECIL! VÓS QUEBRASTES MEUS ÓCULOS!

ROBIN METRALHA ERA MUITO MÍOPE E UM DOS POUCOS A USAR ÓCULOS, NAQUELE TEMPO! ELES HAVIAM SIDO FEITOS SOB ENCOMENDA, POR UM INVENTOR DE NOTHING-AHAM...

"E ASSIM..."
VÓS TEREIS QUE IR A NOTHING-AHAM BUSCAR NOVOS ÓCULOS PARA MIM!
OH, NÃO!

OS SOLDADOS DO XERIFE ESTÃO POR TODA A ESTRADA! JAMAIS CHEGAREI VIVO!
AZAR VOSSO!

"E JOÃO-SEM-SORTE TEVE QUE PARTIR..."
QUE AZAR! QUE AZAR!
NOTHING-AHAM

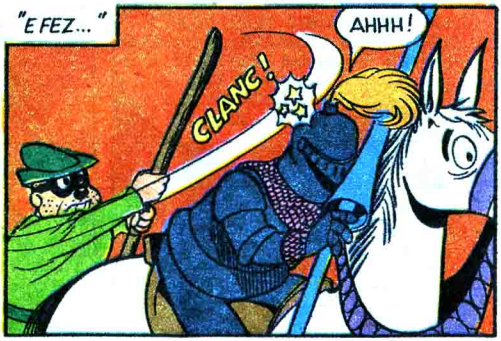
SE AO MENOS EU ARRUMASSE UM DISFARCE... PODERIA PASSAR PELOS HOMENS DO XERIFE!

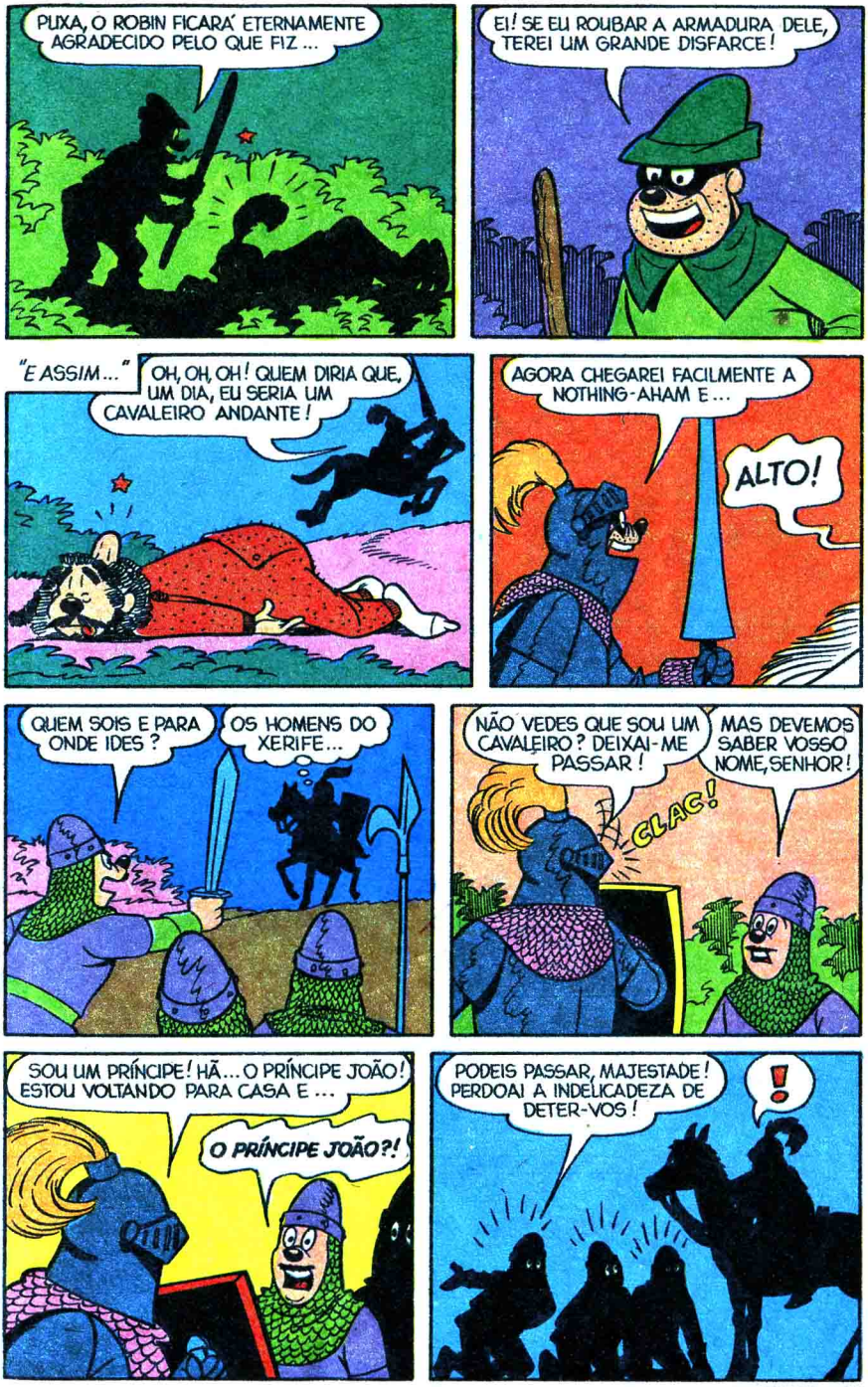
"FOI ENTÃO QUE..."
UM CAVALEIRO ANDANTE!

EI, ANDARILHO... PODEIS ME DIZER ONDE FICA A FLORESTA DE SHERBUM?
ANDARILHO?! GRR...

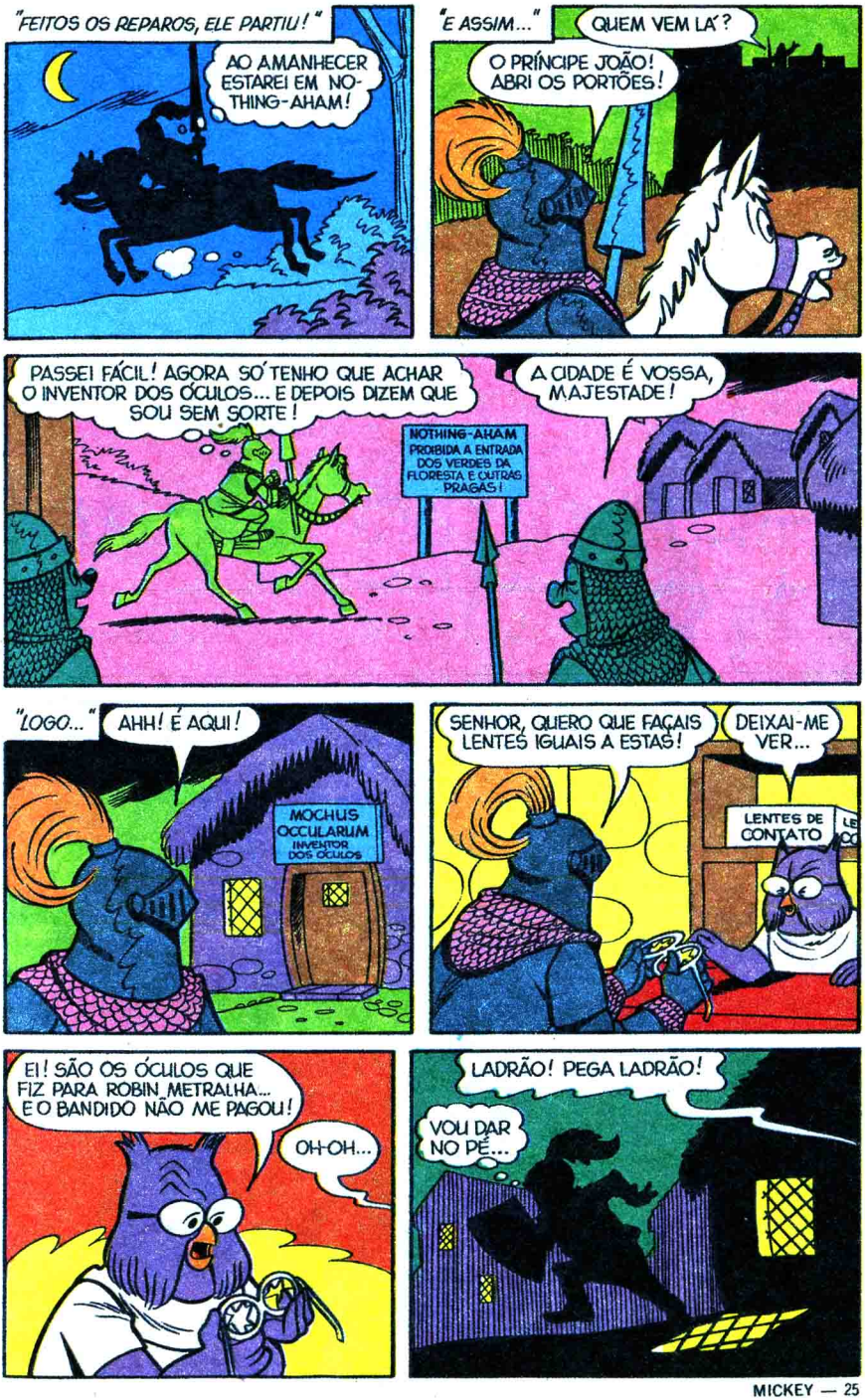
FICA PRA LÁ! POR QUEM PROCURAIS?
PELO ASSALTANTE CHAMADO ROBIN METRALHA!

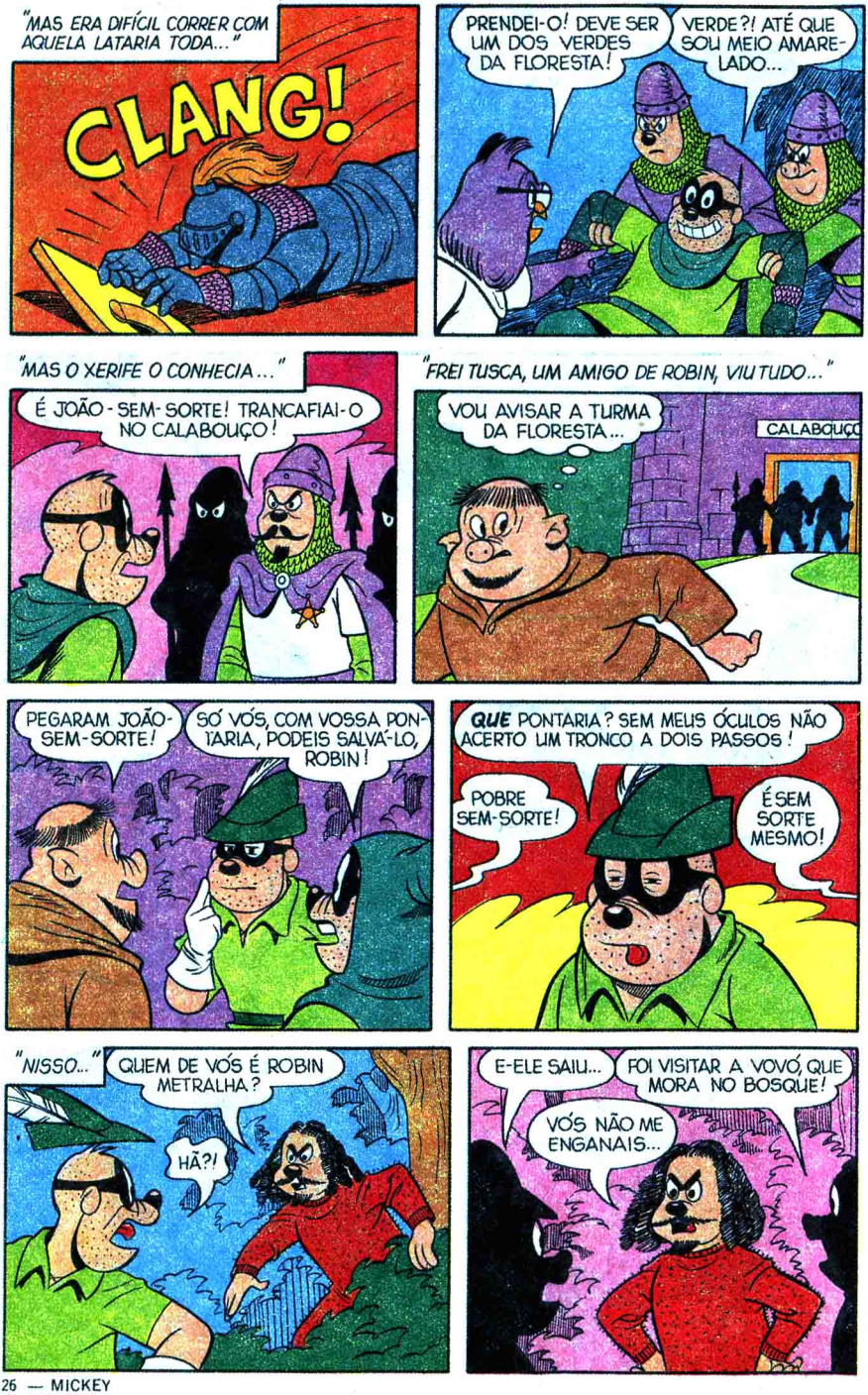
EPA! O BANDO ESTÁ EM PERIGO! TENHO QUE FAZER ALGO...


"E FEZ..."
AHHH!
CLANG!

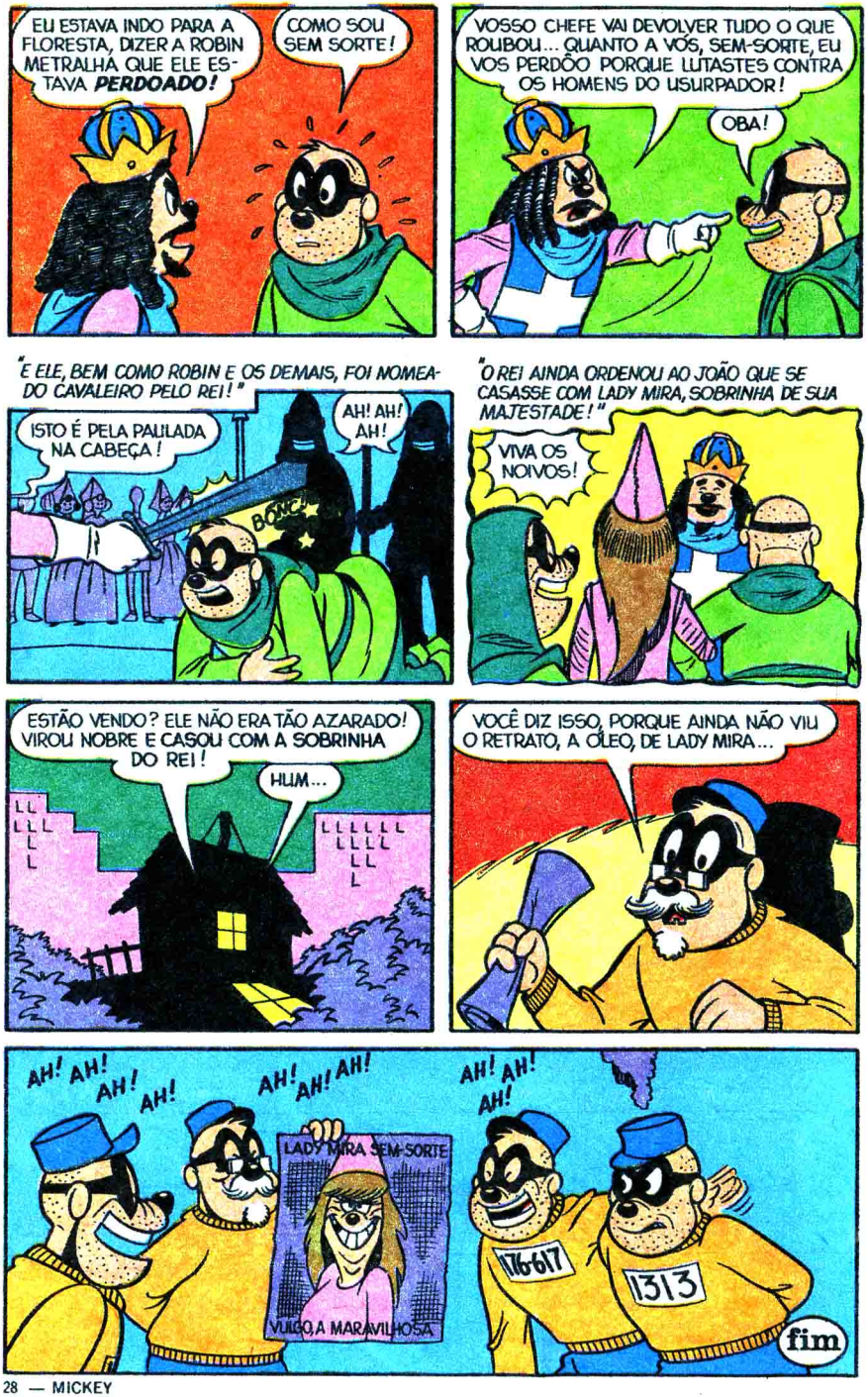

PUXA, O ROBIN FICARÁ ETERNAMENTE AGRADECIDO PELO QUE FIZ...
EI! SE EU ROUBAR A ARMADURA DELE, TEREI UM GRANDE DISFARCE!
"E ASSIM..."
OH, OH, OH! QUEM DIRIA QUE, UM DIA, EU SERIA UM CAVALEIRO ANDANTE!
AGORA CHEGAREI FACILMENTE A NOTHING-AHAM E...
ALTO!
QUEM SOIS E PARA ONDE IDES?
OS HOMENS DO XERIFE...
NÃO VEDES QUE SOU UM CAVALEIRO? DEIXAI-ME PASSAR!
CLAC!
MAS DEVEMOS SABER VOSSO NOME, SENHOR!
SOU UM PRÍNCIPE! HÃ... O PRÍNCIPE JOÃO! ESTOU VOLTANDO PARA CASA E...
O PRÍNCIPE JOÃO?!
PODEIS PASSAR, MAJESTADE! PERDOAI A INDELICADEZA DE DETER-VOS!
!

"SEM-SORTE JÁ IA PASSANDO, QUANDO..."
QUE AZAR!
TUM!
ESTAIS FERIDO, MAJESTADE?
EI! NÃO É SUA MAJESTADE, E SIM UM USURPADOR!
ORA, NÃO DIZEM QUE O PRÍNCIPE JOÃO É O USURPADOR DO TRONO? ENTÃO, SOU EU MESMO!
NÃO ACREDITAMOS!
NÃO? ENTÃO TOMEM ISTO! E MAIS ISTO... E ISTO!
POF!
TUM!
A ARMADURA AJUDOU-O A VENCER A LUTA! ERA A PRIMEIRA VEZ QUE SE SAÍA BEM EM ALGUMA COISA...
EH,EH!
1313
ESTÃO VENDO? MEU ANTEPASSADO TEVE SORTE, DESSA VEZ!
VOCÊ NÃO DIRIA ISSO..
1313
"...SE VISSE COMO FICOU A ARMADURA! ELE TEVE QUE PASSAR POR UM FERREIRO, PRA CONSERTÁ-LA!"
BLÉIM!
BLÉIM!


"FEITOS OS REPAROS, ELE PARTIU!"
AO AMANHECER ESTAREI EM NO-THING-AHAM!
"É ASSIM..."
QUEM VEM LÁ?
O PRÍNCIPE JOÃO! ABRI OS PORTÕES!
PASSEI FÁCIL! AGORA SÓ TENHO QUE ACHAR O INVENTOR DOS ÓCULOS... E DEPOIS DIZEM QUE SOU SEM SORTE!
NOTHING-AHAM PROIBIDA A ENTRADA DOS VERDES DA FLORESTA E OUTRAS PRAGAS!
A CIDADE É VOSSA, MAJESTADE!
"LOGO..."
AHH! É AQUI!
MOCHUS OCCULARUM INVENTOR DOS ÓCULOS
SENHOR, QUERO QUE FAÇAIS LENTES IGUAIS A ESTAS!
DEIXAI-ME VER...
LENTES DE CONTATO
EI! SÃO OS ÓCULOS QUE FIZ PARA ROBIN METRALHA... E O BANDIDO NÃO ME PAGOU!
OH-OH...
LADRÃO! PEGA LADRÃO!
VOU DAR NO PÉ...

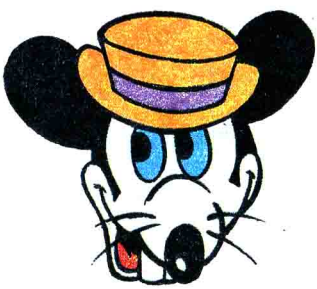

"MAS ERA DIFÍCIL CORRER COM AQUELA LATARIA TODA..."
CLANG!
PRENDEI-O! DEVE SER UM DOS VERDES DA FLORESTA!
VERDE?! ATÉ QUE SOU MEIO AMARELADO...
"MAS O XERIFE O CONHECIA..."
É JOÃO-SEM-SORTE! TRANCAFIAI-O NO CALABOUÇO!
"FREI TUSCA, UM AMIGO DE ROBIN, VIU TUDO..."
VOU AVISAR A TURMA DA FLORESTA...
CALABOUÇO
PEGARAM JOÃO-SEM-SORTE!
SÓ VÓS, COM VOSSA PONTARIA, PODEIS SALVÁ-LO, ROBIN!
QUE PONTARIA? SEM MEUS ÓCULOS NÃO ACERTO UM TRONCO A DOIS PASSOS!
POBRE SEM-SORTE!
É SEM SORTE MESMO!
"NISSO..."
QUEM DE VÓS É ROBIN METRALHA?
HÃ?!
E-ELE SAIU...
FOI VISITAR A VOVÓ, QUE MORA NO BOSQUE!
VÓS NÃO ME ENGANAIS...

SEI QUE ROBIN USA UMA PENINHA NO CHAPÉU! SOIS VÓS, NÃO?
(GLUP!) QUE... QUE DESEJAIS?
O QUE ELE DESEJAVA?
DEPOIS EU DIGO! ENQUANTO ISSO, NO CALABOUÇO, JOÃO-SEM-SORTE SOUBE QUE IA GANHAR UMA GRAVATA...
ENTÃO NÃO ERA TÃO SEM SORTE...
ERA, SIM! A GRAVATA ERA DE CORDA!
ELE NÃO TINHA ADVOGADO?
"TINHA! E ESTAVA NA MESMA CELA... POR DEFENDER OS INIMIGOS DO PRÍNCIPE!"
DROGA!
"FOI ENTÃO QUE..."
VINDE, JOÃO-SEM-SORTE!
GLUP!
VÓS FOSTES LIBERTADO, POR ORDEM DO REI! E VOSSO ADVOGADO TAMBÉM!
FOI O PRÍNCIPE QUEM MANDOU NOS SOLTAR?
NÃO! FOI O REI RICARDO, QUE VOLTOU DAS CRUZADAS!
(GLUP!) É O CAVALEIRO DE QUEM EU ROUBEI A ARMADURA!


EU ESTAVA INDO PARA A FLORESTA, DIZER A ROBIN METRALHA QUE ELE ESTAVA PERDOADO!
COMO SOU SEM SORTE!
VOSSO CHEFE VAI DEVOLVER TUDO O QUE ROUBOU... QUANTO A VÓS, SEM-SORTE, EU VOS PERDÔO PORQUE LUTASTES CONTRA OS HOMENS DO USURPADOR!
OBA!
"E ELE, BEM COMO ROBIN E OS DEMAIS, FOI NOMEADO CAVALEIRO PELO REI!"
ISTO É PELA PAULADA NA CABEÇA!
AH! AH! AH!
BONK
"O REI AINDA ORDENOU AO JOÃO QUE SE CASASSE COM LADY MIRA, SOBRINHA DE SUA MAJESTADE!"
VIVA OS NOIVOS!
ESTÃO VENDO? ELE NÃO ERA TÃO AZARADO! VIROU NOBRE E CASOU COM A SOBRINHA DO REI!
HUM...
VOCÊ DIZ ISSO, PORQUE AINDA NÃO VIU O RETRATO, A ÓLEO, DE LADY MIRA...
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!
LADY MIRA SEM-SORTE
VULGO, A MARAVILHOSA
176617
1313
fim

Walt Disney

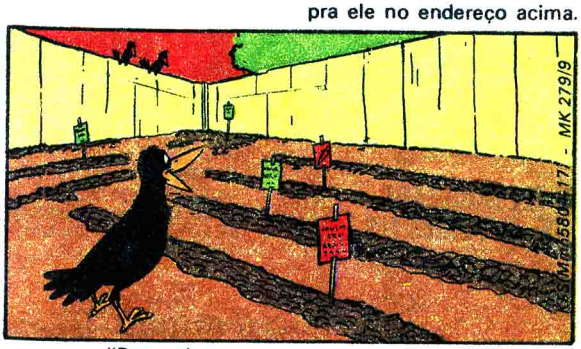
Alexandre Cavalcanti
Cabrobó - PE
O Alexandre manda dizer que o Ranulfo e o Mickey são seus personagens preferidos e sugere uma revista só com o Ranulfo. Olhe, Alexandre, por enquanto não vai ser possível. Quanto ao desenho que você nos mandou dele, está muito bacana e a nota é nove.



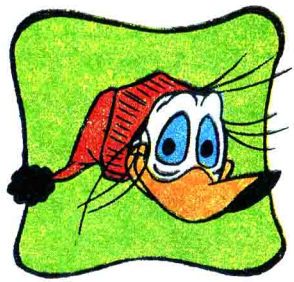
Roberto Vichinsky
São Paulo - SP
Este nosso leitor nos enviou uma história em quadrinhos desenhada por ele mesmo. Nós gostamos muito da sua história, Roberto, e achamos muito bacana você ter nos procurado para que pudéssemos avaliá-la. Recomendamos que você procure uma escola especializada onde você possa aperfeiçoar ainda mais o seu desenho, e esperamos que você tenha sucesso. Um abraço do pessoal da Redação.

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

Antonio Romano
Rua Oscar Freire, 2396
05409 - São Paulo - SP
Este nosso leitor mandá avisar que está interessado em comprar o *Manual do Escoteiro-Mirim* e os *Disney Especial* "As Mulheres" "Os Bandidos" e "Os Inesquecíveis". Quem estiver interessado em vender essas publicações, é só escrever pra ele no endereço acima.



"Bem, vejamos o que temos no menu . . .
feijões, ervilhas, cenouras . . ."



Renato M. de Carvalho
Rua Camaquã, 854
90000 - Porto Alegre - RS
O Renato está interessado em comprar os seguintes exemplares: *Tio Patinhas* do número 1 ao 80, *Mickey* do número 1 ao 200 e *Almanaque Disney* do número 1 ao 30. Ele avisa ainda, que tem pra vender os números 955, 956 e 957 de *O Pato Donald*. Escrevam pra ele.

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Rosemari Rossetti (14 anos), r. Baldino da Rigo, 271 - 95 100 - Caxias do Sul-RS/ **Suzana Zurlo** (13 anos), r. Baldino da Rigo, 253 - 95 100 - Caxias do Sul-RS/ **Valdemar Batista Caetano** (16 anos), av. Ferraz Alvim, 884 - 09900 - Diadema-SP/ **Josimar Pereira Ferreira** (14 anos), pça. Cônego da Macena Ferreira, 60 - 65 000 - São Luís-MA/ **Joel Gilmar Vazério** (16 anos), r. Carlos de Laet, 4963 - 80 000 - Curitiba-PR/ **Alba Cristina Lima Azevedo** (13 anos), r. Lamartine Babo, 28 - 25 500 S. João de Meriti - RJ

AGORA, EM
NOVAS INSTALAÇÕES!

ASSEGURE SEU FUTURO:

INSTITUTO U

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130 -

NOSSOS CURSOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CORTE E COSTURA
- RÁDIO TRANSISTORES TELEVISÃO (preto • branco •• cores)
- ELETRICIDADE
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- DESENHO MECÂNICO

Tudo mais moder. no, mais amplo! Um quadro ainda maior de funcionários e professores ze· lam por seus estudos! É a escola que chega até você!

MAIS UM NOVO LANÇAMENTO!

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

Um curso de grande valor profissional

OS NOSSOS CURSOS SÃO APRO· VADOS E REGISTRADOS SOB NÚ· MERO 4-COR NO DEPARTAMENTO DE ENSINO PROFISSIONAL DO ES· TADO DE SÃO PAULO.

NÃO TEMOS FÉRIAS! – Nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NO

NIVERSAL BRASILEIRO

caixa postal 5058 - cep 05038 - São Paulo - Capital

MADUREZA COLEGIAL

MADUREZA GINASIAL

DESENHO ARQUITETÔNICO

DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

SECRETARIADO MODERNO

TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

MECÂNICA GERAL

PORTUGUÊS

BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

INGLÊS

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 950.000 PESSOAS que já estudaram na MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais completa e perfeita escola por correspondência da América do Sul. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

687

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, Nº 130
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .....
(Indicar o curso desejado) por correspondência.

Nome .....

Rua ..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Este cupom é seu.

687

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, Nº 130
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

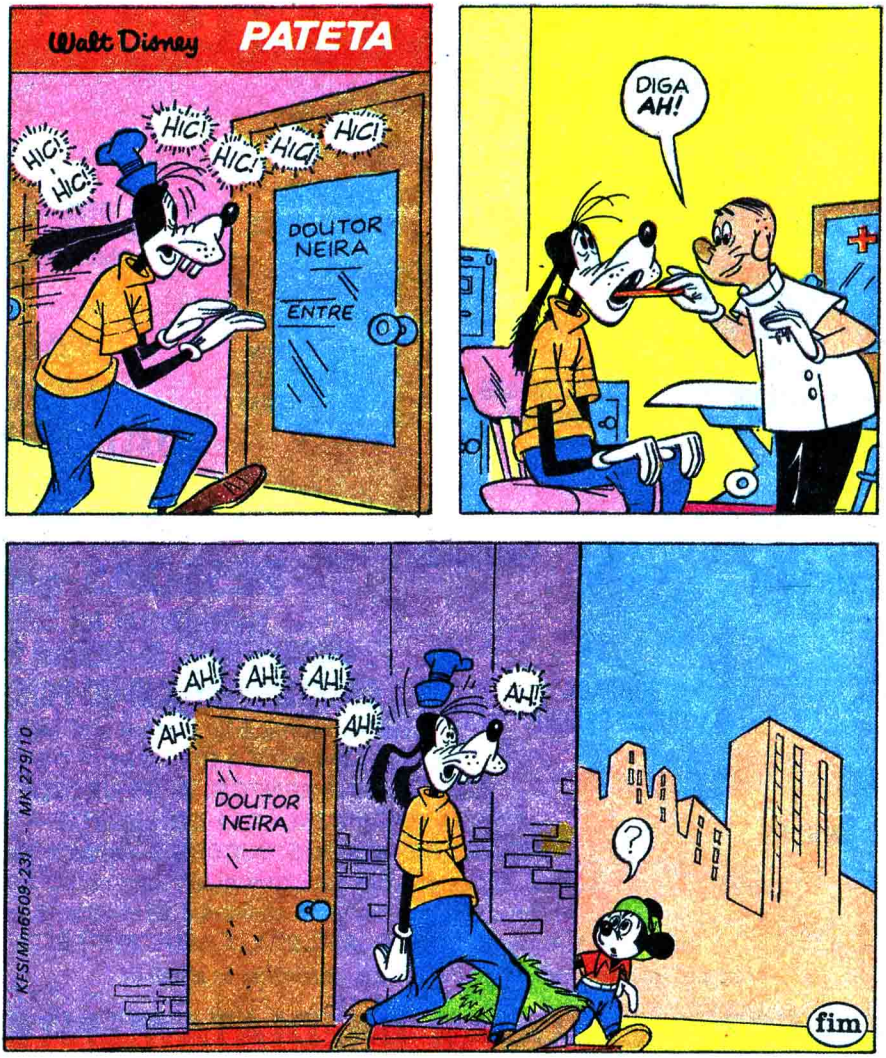
Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .....
(Indicar o curso desejado) por correspondência.

Nome .....

Rua ..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....



Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Não deixe para amanhã

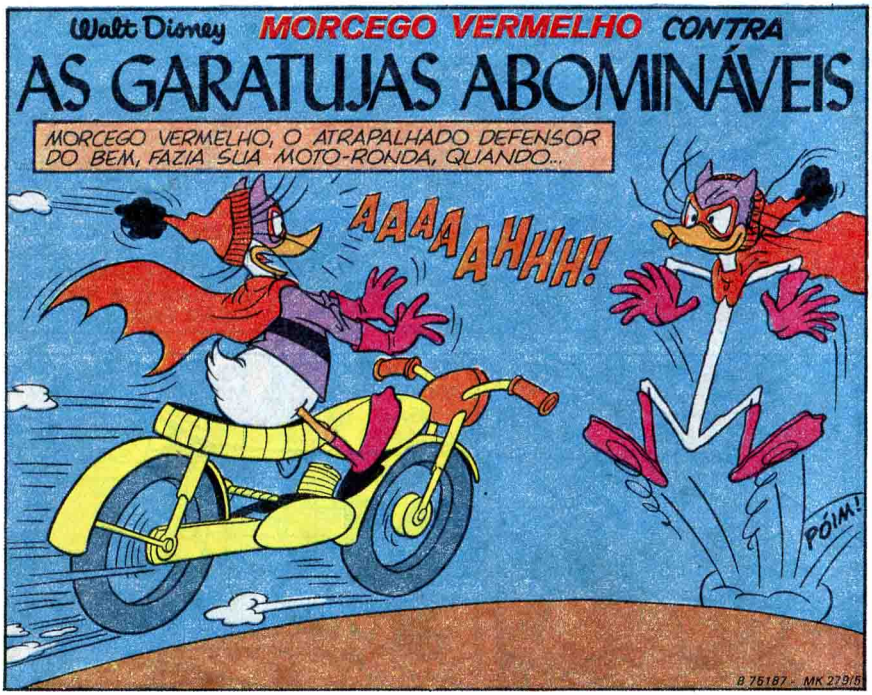
Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

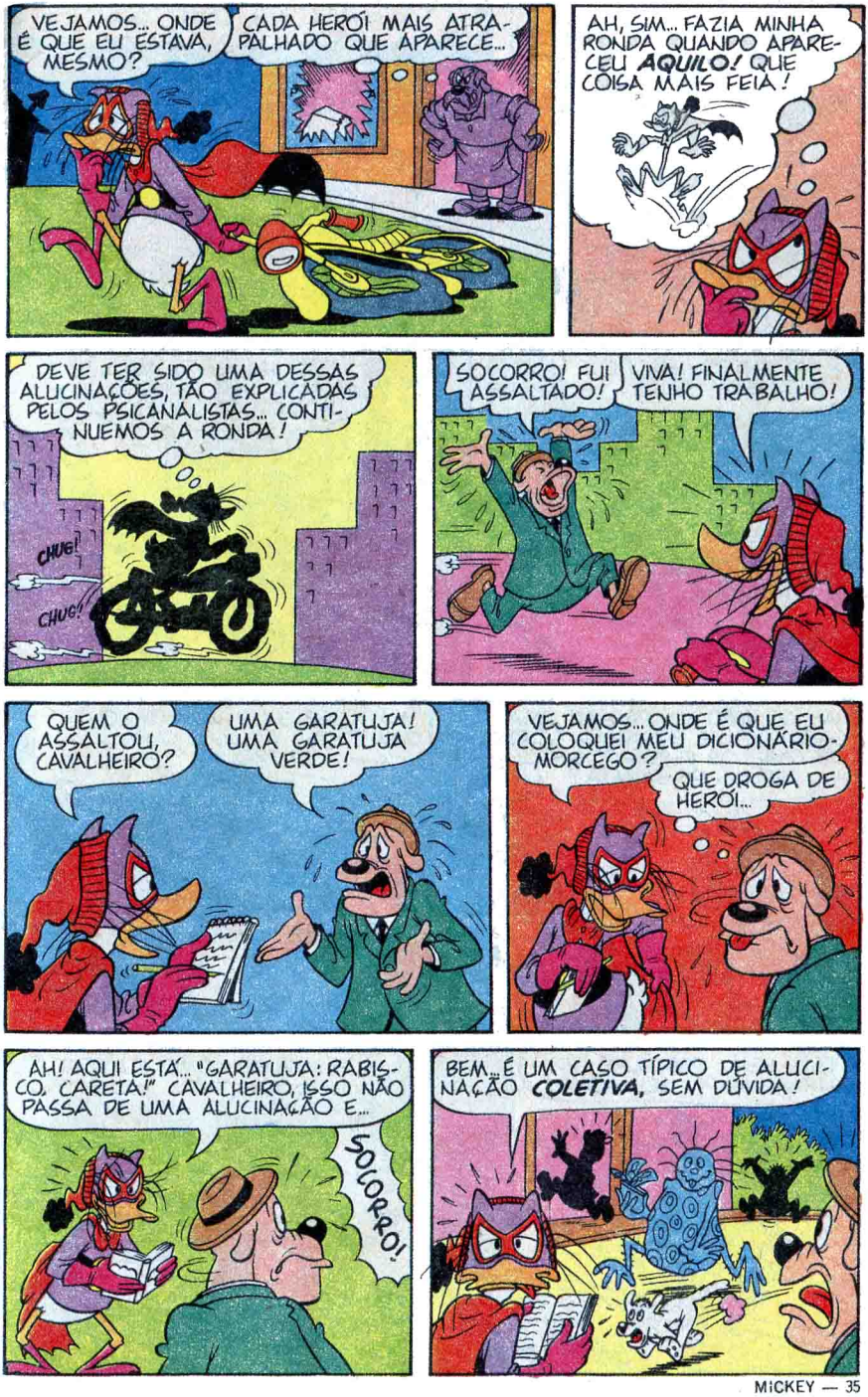
Walt Disney PATETA

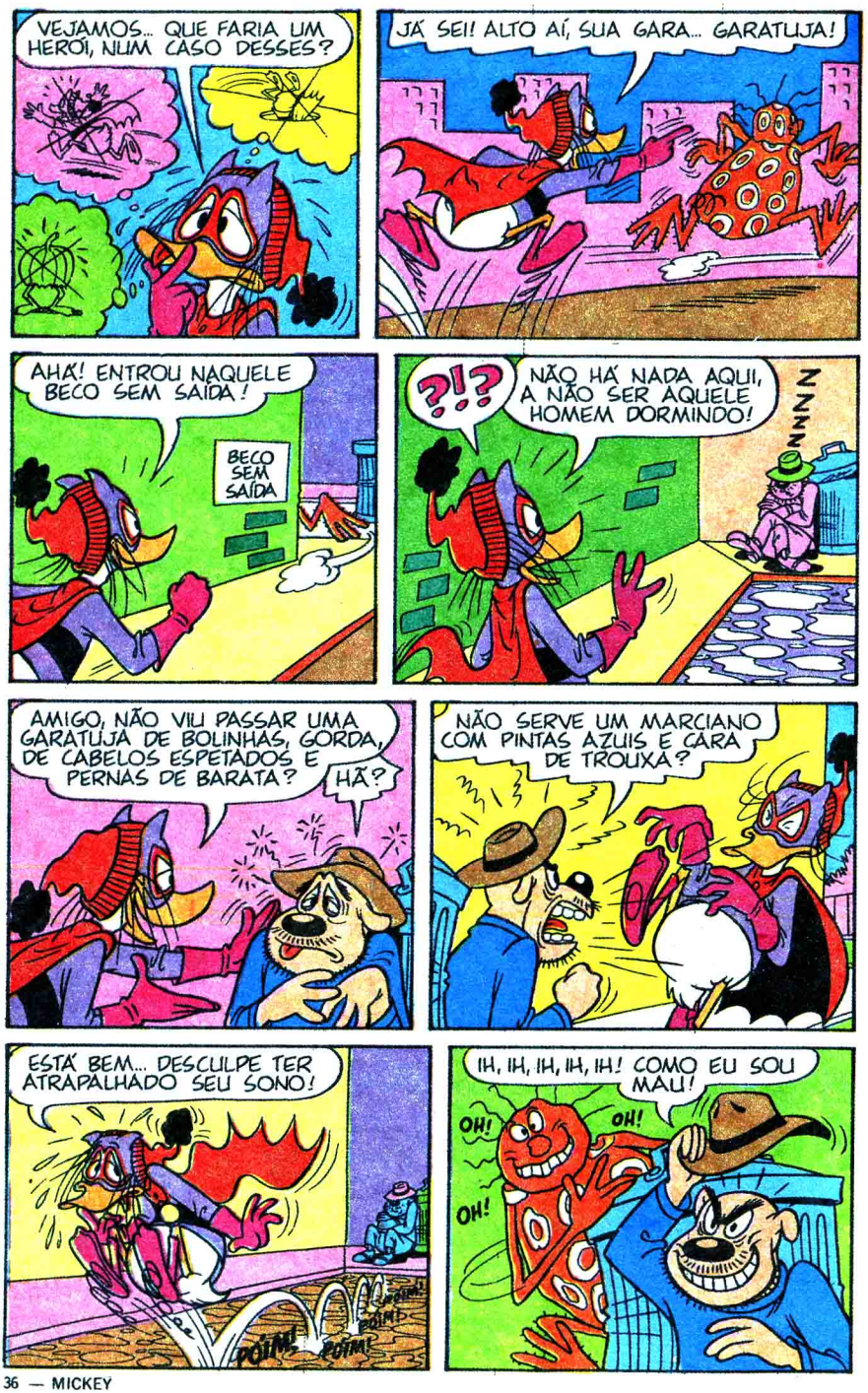
QUAL É A SUA ALTURA?

Walt Disney

MORCEGO VERMELHO CONTRA AS GARATUJAS ABOMINÁVEIS

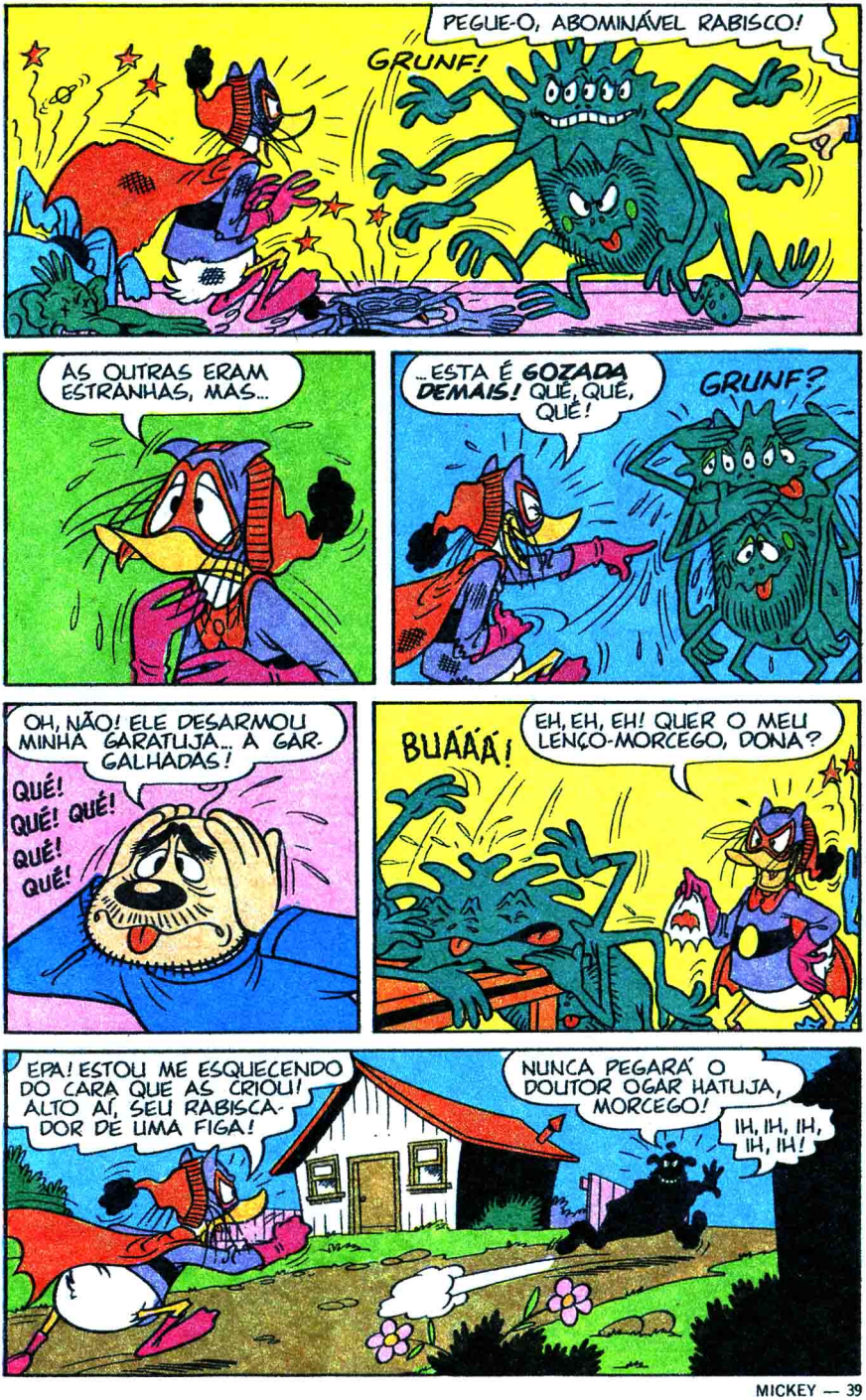



VEJAMOS... ONDE É QUE EU ESTAVA, MESMO?
CADA HERÓI MAIS ATRAPALHADO QUE APARECE...
AH, SIM... FAZIA MINHA RONDA QUANDO APARECEU AQUILO! QUE COISA MAIS FEIA!
DEVE TER SIDO UMA DESSAS ALUCINAÇÕES, TÃO EXPLICADAS PELOS PSICANALISTAS... CONTINUEMOS A RONDA!
CHUG!
CHUG!
SOCORRO! FUI ASSALTADO!
VIVA! FINALMENTE TENHO TRABALHO!
QUEM O ASSALTOU, CAVALHEIRO?
UMA GARATUJA! UMA GARATUJA VERDE!
VEJAMOS... ONDE É QUE EU COLOQUEI MEU DICIONÁRIO-MORCEGO?
QUE DROGA DE HERÓI...
AH! AQUI ESTÁ... "GARATUJA: RABISCO, CARETA!" CAVALHEIRO, ISSO NÃO PASSA DE UMA ALUCINAÇÃO E...
SOCORRO!
BEM... É UM CASO TÍPICO DE ALUCINAÇÃO COLETIVA, SEM DÚVIDA!


VEJAMOS... QUE FARIA UM HERÓI, NUM CASO DESSES?
JÁ SEI! ALTO AÍ, SUA GARA... GARATUJA!
AHÁ! ENTROU NAQUELE BECO SEM SAÍDA!
BECO SEM SAÍDA
?!?
NÃO HÁ NADA AQUI, A NÃO SER AQUELE HOMEM DORMINDO!
NNNNN
AMIGO, NÃO VIU PASSAR UMA GARATUJA DE BOLINHAS, GORDA, DE CABELOS ESPETADOS E PERNAS DE BARATA?
HÃ?
NÃO SERVE UM MARCIANO COM PINTAS AZUIS E CARA DE TROUXA?
ESTÁ BEM... DESCULPE TER ATRAPALHADO SEU SONO!
PÓIM!
PÓIM!
IH, IH, IH, IH, IH! COMO EU SOU MAU!
OH!
OH!
OH!

MAS, O MORCEGO NÃO DESISTE...
DISFARÇADO DE LATA DE LIXO, POSSO INVESTIGAR SOSSEGADO! HUM... ESTA CASA ME PARECE SUSPEITA!
VENDO, ALUGO OU TROCO POR GAIOLA DE PASSARINHO!!
CAIN!
CAIN!
TENHO A IMPRESSÃO DE QUE AS GARATUJAS ESTÃO AQUI! SERÁ QUE MEU DISFARCE ESTÁ CONVINCENTE?
XO
GLUP!
PLOF!
ESTÁ, SIM!
XO
EPA! O FATO É QUE... HÁ UM SER HUMANO NESTA CASA!
MUITO BEM, MINHAS QUERIDAS GARATUJAS... AGORA VAMOS DAR NOSSO GRANDE GOLPE!
IH, IH, IH!
OH!
OH!
OH!
PARA TANTO, CRIAREI MAIS ALGUMAS DE VOCÊS, COM MEU FANTÁSTICO LÁPIS CRIADOR! IH, IH, IH!
COMO EU SOU MAU!

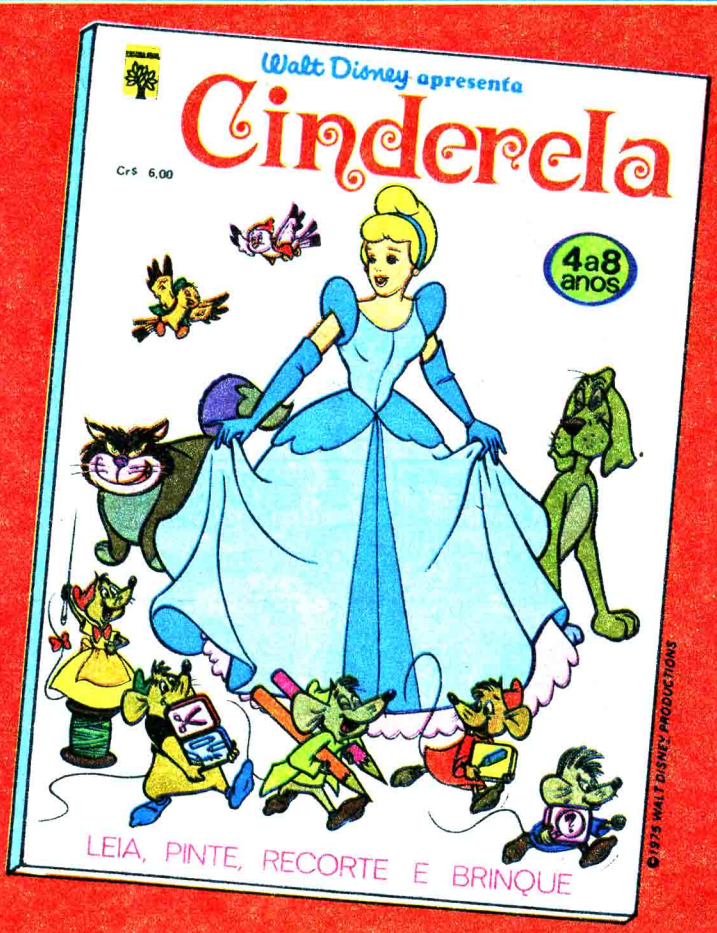
MUITO BEM... VOCÊS IRÃO ASSUSTAR A CIDADE, FAZENDO O POVO DEBANDAR! IH, IH, IH, IH!
QUANDO TUDO ESTIVER DESERTO, EU ROUBAREI O QUE PUDER! JOALHERIAS, CASAS COMERCIAIS, COFRES... IH, IH, IH! COMO POSSO SER TÃO MAU?
VOCÊ NÃO CONTAVA COM O MORCEGO VERMELHO, BANDIDO!
HÃ?
NÃO FIQUEM AÍ PARADAS, SUAS GARATUJAS BOBOCAS! PEGUEM-NO!
IUPIII!
POF!
!
SE MINHAS GARATUJAS COMUNS NÃO PODEM COM ELE...
PAF!
POF!
...FAÇO OUTRA BEM PIOR! IH, IH, IH, IH! QUE MALDADE!
TUM!
PAF!


PEGUE-O, ABOMINÁVEL RABISCO!
GRUNF!
AS OUTRAS ERAM ESTRANHAS, MAS...
..ESTA É GOZADA DEMAIS! QUÉ, QUÉ, QUÉ!
GRUNF?
OH, NÃO! ELE DESARMOU MINHA GARATUJA... A GARGALHADAS!
QUÉ! QUÉ! QUÉ! QUÉ!
BUÁÁÁ!
EH, EH, EH! QUER O MEU LENÇO-MORCEGO, DONA?
EPA! ESTOU ME ESQUECENDO DO CARA QUE AS CRIOU! ALTO AÍ, SEU RABISCADOR DE UMA FIGA!
NUNCA PEGARÁ O DOUTOR OGAR HATUJA, MORCEGO!
IH, IH, IH, IH, IH!

DEPOIS...
(PUF!) ESTOU CORRENDO HÁ UM TEMPÃO... (PUF!) ACHO QUE DESPISTEI O...
... MORCEGO VERMELHO?
E OUTRO! E MAIS OUTRO! ENTENDO... ELE PEGOU MEU LÁPIS E ESTÁ SE DESENHANDO A SI PRÓPRIO!
SE RIR, PARA ELE, DEU RESULTADO, PARA MIM TAMBÉM DARÁ... IH, IH, IH, IH, IH!
PERDÃO, MAS... EU SOU O MORCEGO DE VERDADE!
POF!
OH!
OH!
DEPOIS... INVENTEI ESSE MARAVILHOSO LÁPIS CRIADOR, QUE DÁ VIDA ÀS FIGURAS, MAS.. NÃO SEI DESENHAR! ISSO ME DEU UMA FRUSTRAÇÃO TÃO GRANDE, QUE ME VOLTEI PARA O MAL!
DELEGACIA
E AGORA, QUE FAREMOS COM O LÁPIS E AS GARATUJAS DO DOUTOR OGAR?
ELEMENTAR, CORONEL CINTRA!
E ASSIM... AS CRIANÇAS DE PATÓPOLIS ANDAVAM MESMO SEM DISTRAÇÃO... QUÉ, QUÉ, QUÉ!
fim

Mil e uma brincadeiras esperam por você em

Cinderela



Você vai desenhar a casa da Cinderela, encontrar os bichinhos escondidos em seu jardim, pintar o palácio e descobrir que a carruagem anda de verdade! Você vai brincar do princípio ao fim da história!

25 ANOS

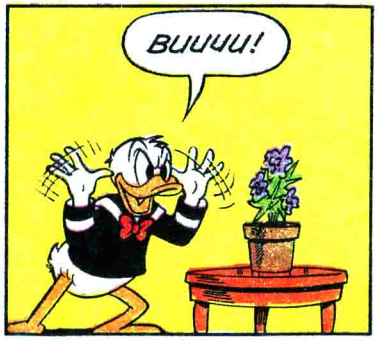
Dia 15 de dezembro em todas as bancas.

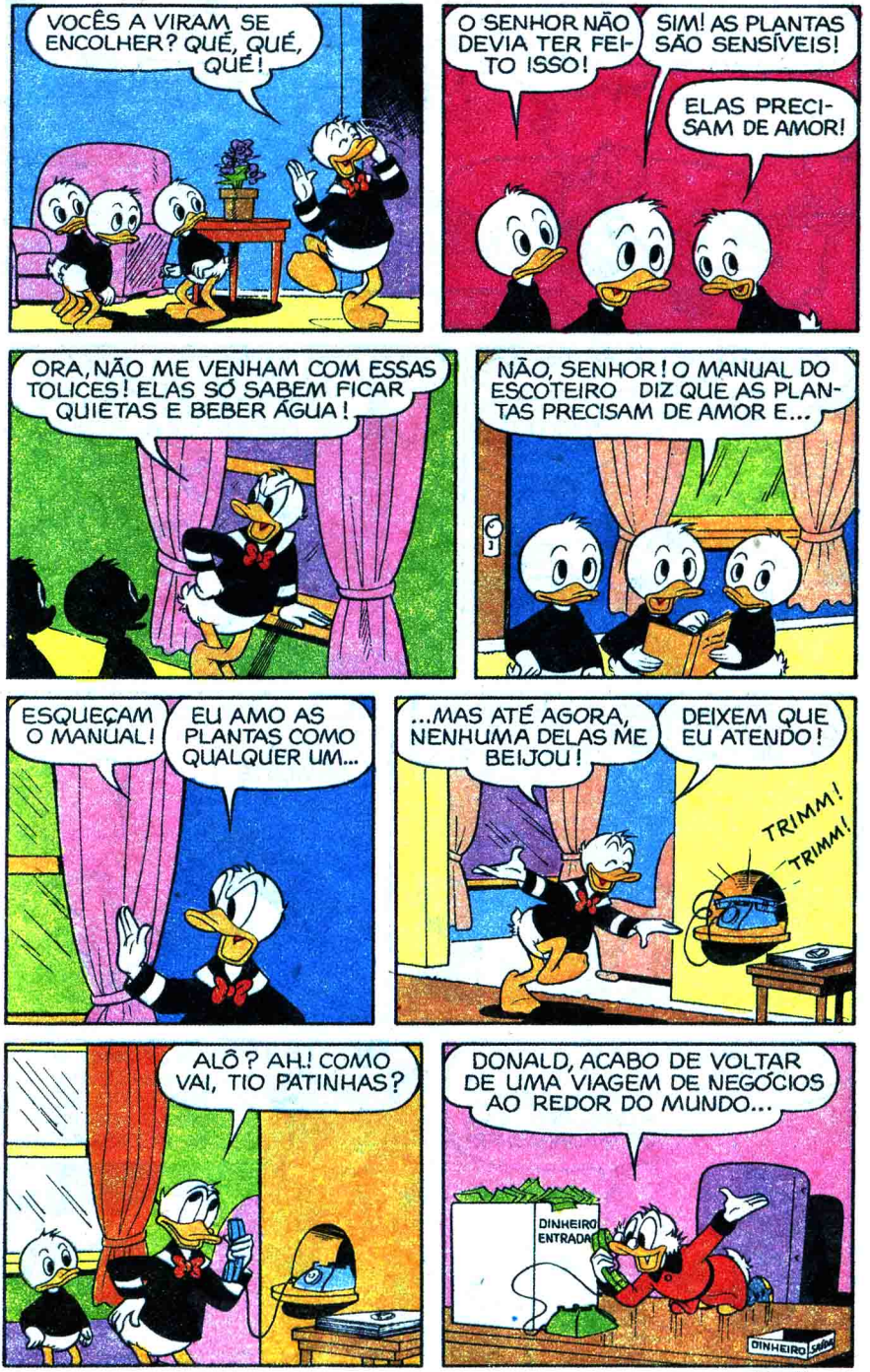
Walt Disney

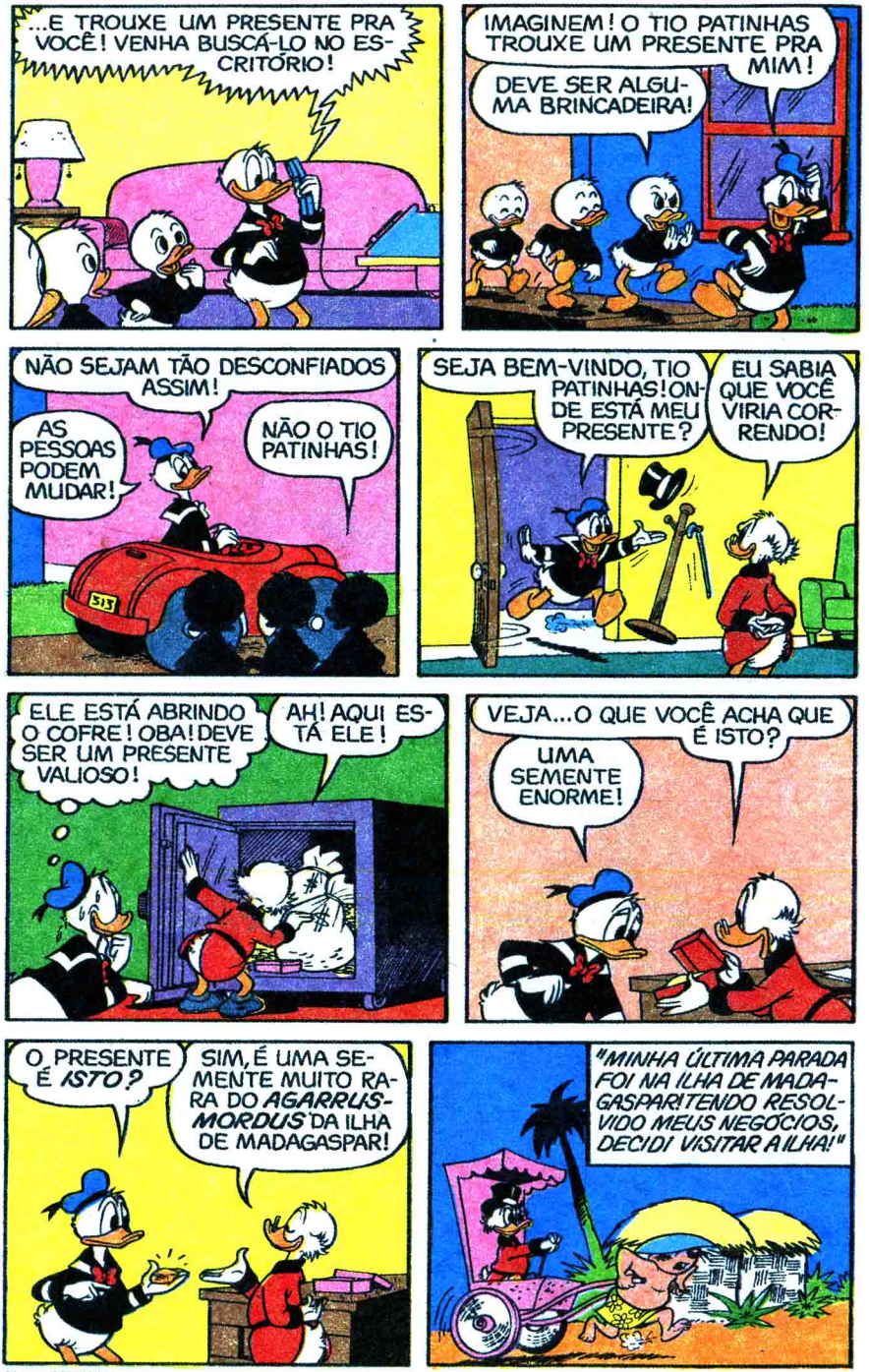
TIO PATINHAS E SOBRINHOS

HÁ PLANTAS QUE OS MALES ESPANTA

S 75048 - MK 279/6




VOCÊS A VIRAM SE ENCOLHER? QUÉ, QUÉ, QUÉ!
O SENHOR NÃO DEVIA TER FEITO ISSO!
SIM! AS PLANTAS SÃO SENSÍVEIS!
ELAS PRECISAM DE AMOR!
ORA, NÃO ME VENHAM COM ESSAS TOLICES! ELAS SÓ SABEM FICAR QUIETAS E BEBER ÁGUA!
NÃO, SENHOR! O MANUAL DO ESCOTEIRO DIZ QUE AS PLANTAS PRECISAM DE AMOR E...
ESQUEÇAM O MANUAL!
EU AMO AS PLANTAS COMO QUALQUER UM...
...MAS ATÉ AGORA, NENHUMA DELAS ME BEIJOU!
DEIXEM QUE EU ATENDO!
TRIMM!
TRIMM!
ALÔ? AH! COMO VAI, TIO PATINHAS?
DONALD, ACABO DE VOLTAR DE UMA VIAGEM DE NEGÓCIOS AO REDOR DO MUNDO...
DINHEIRO ENTRADA
DINHEIRO SAÍDA


...E TROUXE UM PRESENTE PRA VOCÊ! VENHA BUSCÁ-LO NO ESCRITÓRIO!
IMAGINEM! O TIO PATINHAS TROUXE UM PRESENTE PRA MIM!
DEVE SER ALGUMA BRINCADEIRA!
NÃO SEJAM TÃO DESCONFIADOS ASSIM!
AS PESSOAS PODEM MUDAR!
NÃO O TIO PATINHAS!
SEJA BEM-VINDO, TIO PATINHAS! ONDE ESTÁ MEU PRESENTE?
EU SABIA QUE VOCÊ VIRIA CORRENDO!
ELE ESTÁ ABRINDO O COFRE! OBA! DEVE SER UM PRESENTE VALIOSO!
AH! AQUI ESTÁ ELE!
VEJA... O QUE VOCÊ ACHA QUE É ISTO?
UMA SEMENTE ENORME!
O PRESENTE É *ISTO?*
SIM, É UMA SEMENTE MUITO RARA DO *AGARRUS-MORDUS* DA ILHA DE MADAGASPAR!
"MINHA ÚLTIMA PARADA FOI NA ILHA DE MADAGASPAR! TENDO RESOLVIDO MEUS NEGÓCIOS, DECIDI VISITAR A ILHA!"

"PENSANDO QUE EU PODIA ACHAR ALGUMAS PÉROLAS OU CONCHAS RARAS, FUI ATÉ A PRAIA..."

"...DEIXEI O RAPAZ DESCANSANDO, PORQUE EU QUERIA FAZER MINHAS DESCOBERTAS SOZINHO!"

"DE REPENTE, EU QUASE TROPECEI NESTE RARO ACHADO... UMA SEMENTE DE AGARRUS-MORDUS!"

"COMO O PESSOAL DA ILHA GUARDA COMO UM TESOURO ESSA PLANTA REAL, EU NÃO DISSE NADA A NINGUÉM!"

E AGORA, EU A DEIXO A SEUS CUIDADOS E CARINHO!

MUITO OBRIGADO!

E O QUE VOU FAZER COM UM PRESENTE IDIOTA DESTES?

PLANTE, ALIMENTE E CULTIVE A SEMENTE!

E QUANDO ESTIVER CRESCIDA, TRAGA-A AQUI!

QUAC! PENSEI QUE ERA UM PRESENTE PRA *MIM!*

SÓ A SEMENTE! VOCÊ VAI TER O PRAZER DE CULTIVÁ-LA!
MAS EU POSSO USAR A PLANTA! OS REIS DE MADAGASPAR USAM OS AGARRUS-MORDUS PRA VIGIAR OS TESOUROS!
O TEMPO ESTÁ PASSANDO, PORTANTO, VÁ PLANTAR ISSO LOGO!
E SEJA BOM PRA ELA, OU VAI SE ARREPENDER!
GANHOU SEU PRESENTE, TIO DONALD?
O QUE É, HEIN?
VEJAM VOCÊS MESMOS!
PARECE UMA SEMENTE ENORME!
EI! É A SEMENTE DO AGARRUS-MORDUS DA ILHA DE MADAGASPAR!
SIM, E O TIO PATINHAS QUER A PLANTA DE VOLTA, DEPOIS QUE EU A CULTIVAR!
PUXA! É O TIO PATINHAS DE SEMPRE!

O MANUAL DIZ QUE O AGARRUS-MORDUS É USADO PRA GUARDAR OS TESOUROS REAIS!
SIM, O TIO PATINHAS ME DISSE!
É UMA PLANTA FEROZ, MAS LEAL A SEU DONO, E PODE SER MUITO AFETUOSA!
TOME! PLANTE SUA SEMENTE, Ó GENTIL SENHOR!
BAH!
TENHO VONTADE DE ATIRÁ-LA FORA!
LEMBRE-SE DO TIO PATINHAS!
JÁ ME LEMBREI! E VOU PLANTAR A SEMENTE!
PRIMEIRO, COLOCAMOS TERRA NO VASO...
...DEPOIS, COLOCAMOS A SEMENTE NO FUNDO...
...E POR ÚLTIMO, UM POUCO DE ÁGUA!

AGORA, UMA PALAVRA AFETUOSA PRA ELA CRESCER!
EU GOSTO DE VOCÊ, POR ISSO CRESÇA!

QUE PRESENTE ORDINÁRIO!

MAS, COM O AMOR E O CARINHO DO DONALD, A PLANTA COMEÇA A BROTAR!
TIO DONALD, VEJA!

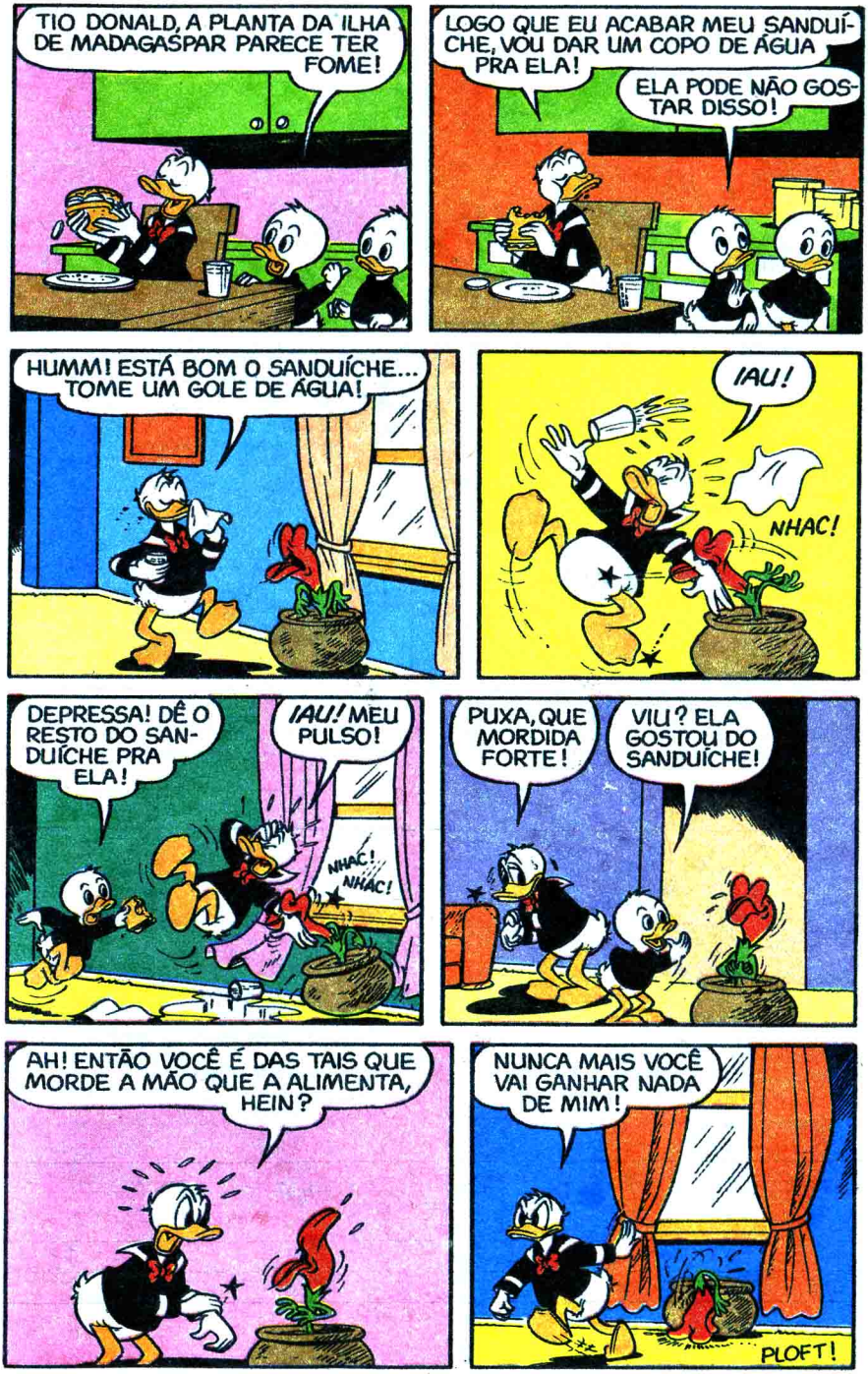
O AGARRUS-MORDUS ESTÁ BROTANDO!
E DAÍ? VOU ME DISTRAIR UM POUCO!

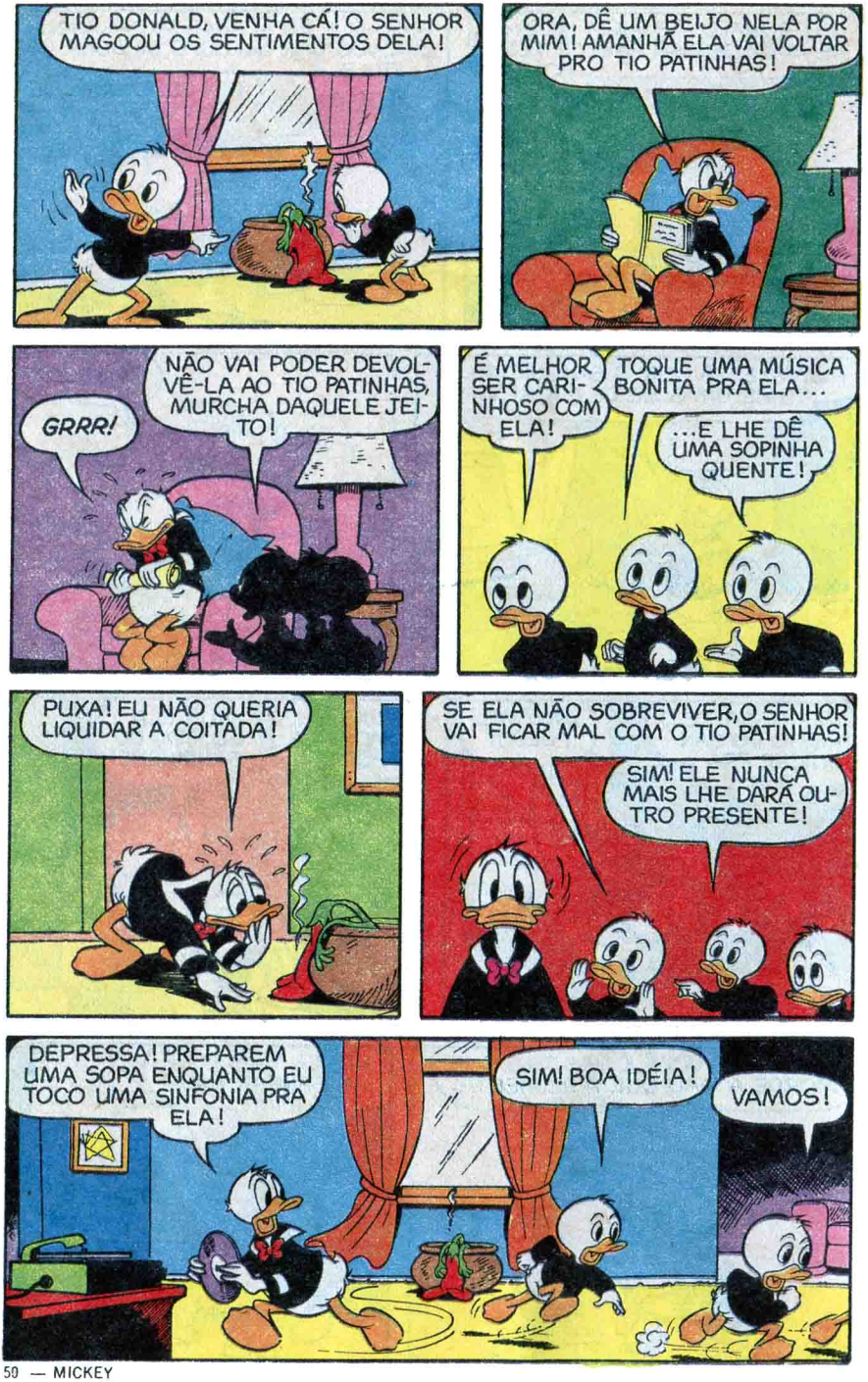
O TIO PATINHAS QUER QUE O SENHOR ALIMENTE E SEJA AMÁVEL COM A PLANTA!
EU SOU AMÁVEL COM ELA! DEI-LHE UM COPO DE ÁGUA NA SEMANA PASSADA!

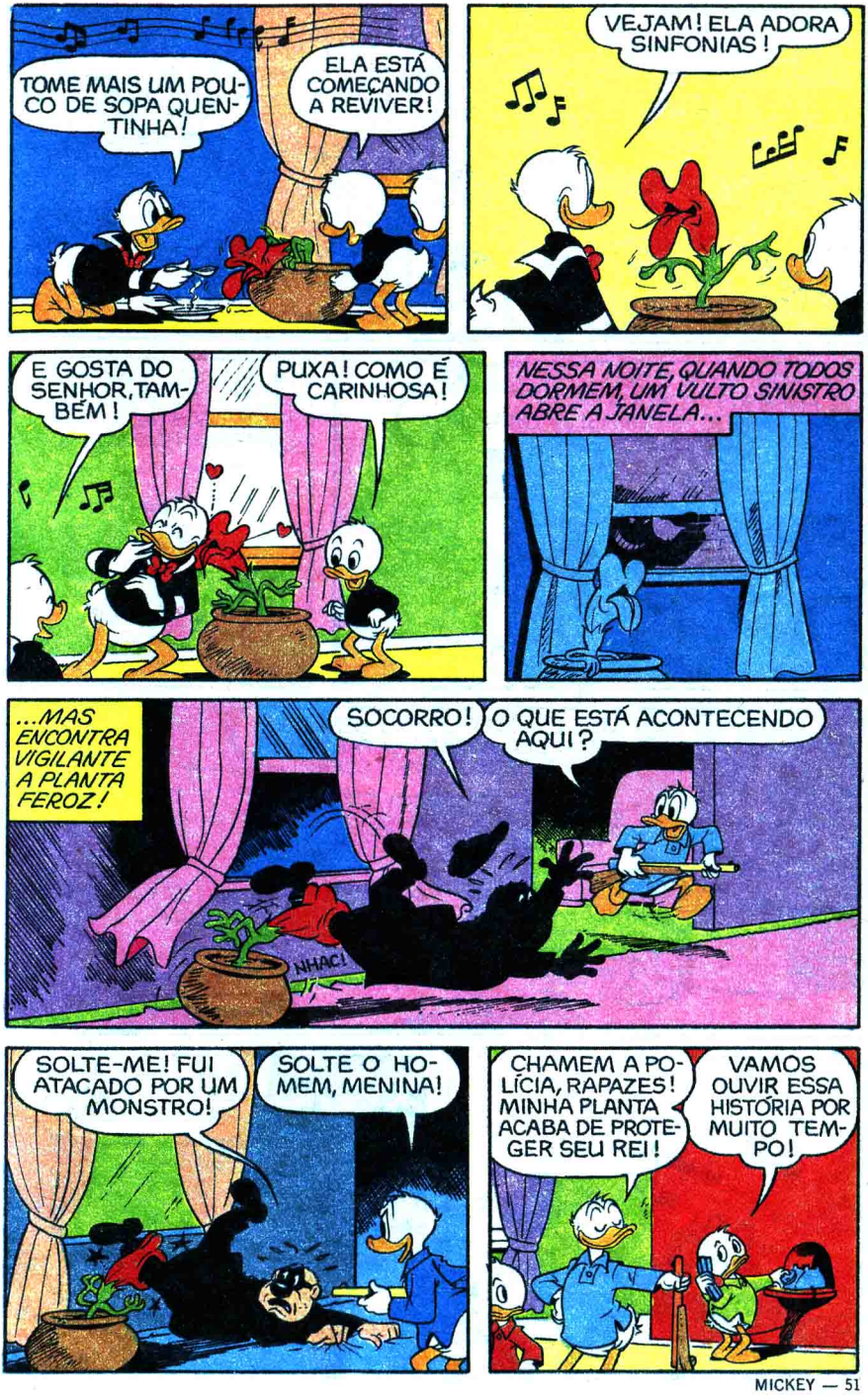
E COM OS PASSAR DOS DIAS...
TOME! NÃO DIGA DEPOIS QUE EU NUNCA LHE DEI NADA!

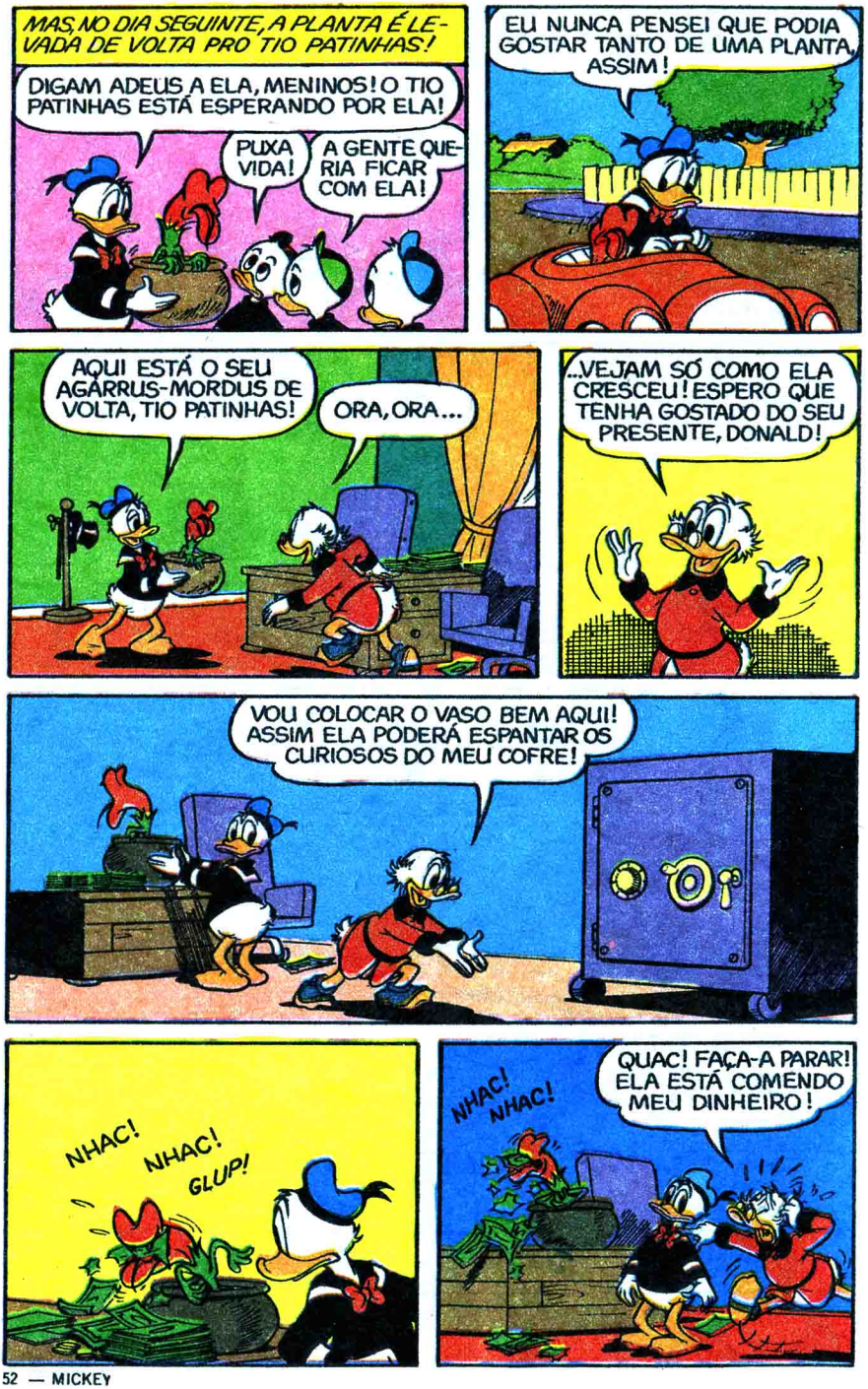
AFINAL, A PLANTA CRESCE!

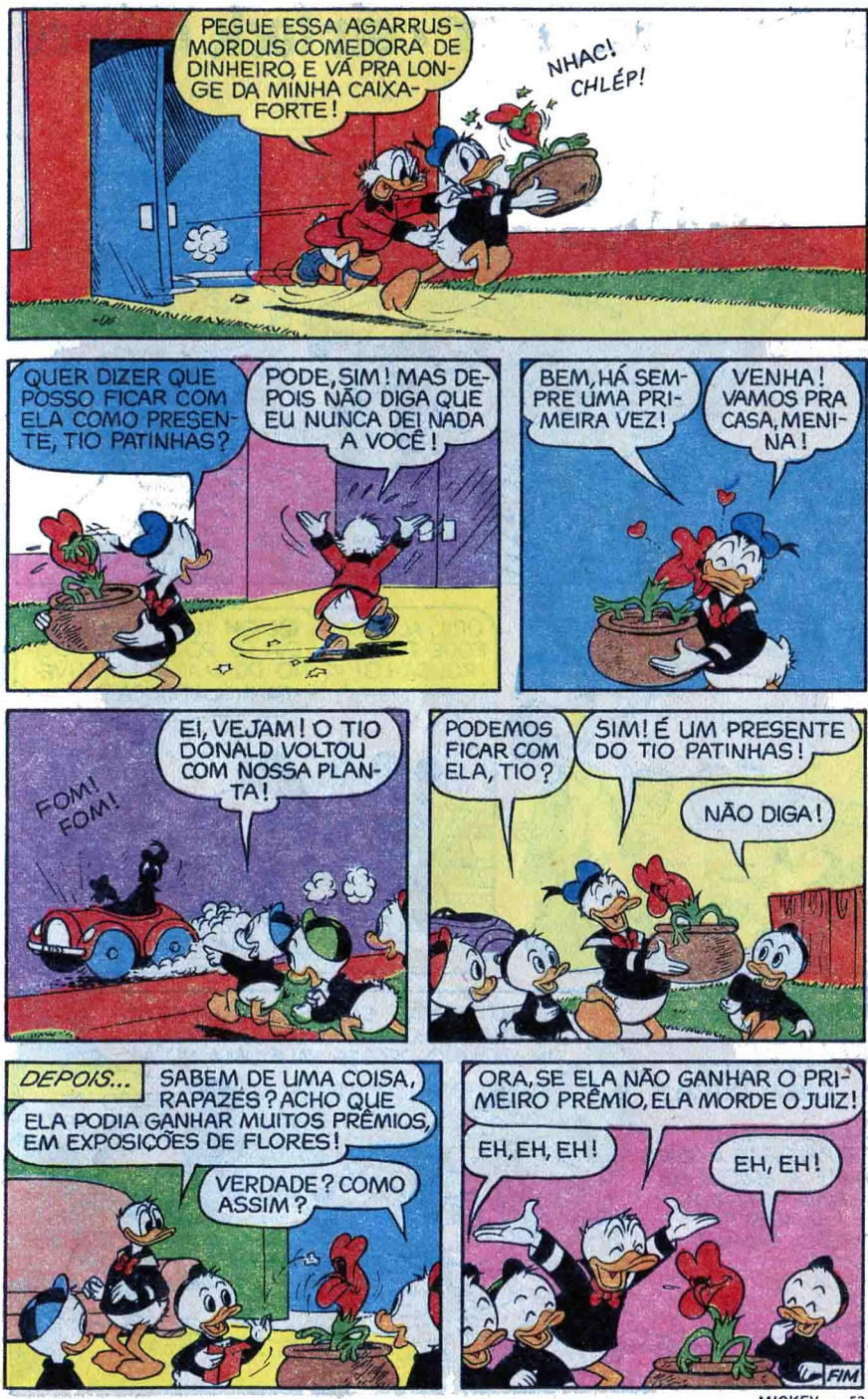
PARECE QUE PODE GUARDAR TESOUROS, MESMO!
TEM UM AR FEROZ!
E PARECE TER FOME!


TIO DONALD, A PLANTA DA ILHA DE MADAGASPAR PARECE TER FOME!
LOGO QUE EU ACABAR MEU SANDUÍCHE, VOU DAR UM COPO DE ÁGUA PRA ELA!
ELA PODE NÃO GOSTAR DISSO!
HUMM! ESTÁ BOM O SANDUÍCHE... TOME UM GOLE DE ÁGUA!
IAU!
NHAC!
DEPRESSA! DÊ O RESTO DO SANDUÍCHE PRA ELA!
IAU! MEU PULSO!
NHAC! NHAC!
PUXA, QUE MORDIDA FORTE!
VIU? ELA GOSTOU DO SANDUÍCHE!
AH! ENTÃO VOCÊ É DAS TAIS QUE MORDE A MÃO QUE A ALIMENTA, HEIN?
NUNCA MAIS VOCÊ VAI GANHAR NADA DE MIM!
PLOFT!


TIO DONALD, VENHA CÁ! O SENHOR MAGOOU OS SENTIMENTOS DELA!
ORA, DÊ UM BEIJO NELA POR MIM! AMANHÃ ELA VAI VOLTAR PRO TIO PATINHAS!
GRRR!
NÃO VAI PODER DEVOLVÊ-LA AO TIO PATINHAS, MURCHA DAQUELE JEITO!
É MELHOR SER CARINHOSO COM ELA!
TOQUE UMA MÚSICA BONITA PRA ELA...
...E LHE DÊ UMA SOPINHA QUENTE!
PUXA! EU NÃO QUERIA LIQUIDAR A COITADA!
SE ELA NÃO SOBREVIVER, O SENHOR VAI FICAR MAL COM O TIO PATINHAS!
SIM! ELE NUNCA MAIS LHE DARÁ OUTRO PRESENTE!
DEPRESSA! PREPAREM UMA SOPA ENQUANTO EU TOCO UMA SINFONIA PRA ELA!
SIM! BOA IDÉIA!
VAMOS!


TOME MAIS UM POUCO DE SOPA QUENTINHA!
ELA ESTÁ COMEÇANDO A REVIVER!
VEJAM! ELA ADORA SINFONIAS!
E GOSTA DO SENHOR, TAMBÉM!
PUXA! COMO É CARINHOSA!
NESSA NOITE, QUANDO TODOS DORMEM, UM VULTO SINISTRO ABRE A JANELA...
...MAS ENCONTRA VIGILANTE A PLANTA FEROZ!
SOCORRO!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
NHAC!
SOLTE-ME! FUI ATACADO POR UM MONSTRO!
SOLTE O HOMEM, MENINA!
CHAMEM A POLÍCIA, RAPAZES! MINHA PLANTA ACABA DE PROTEGER SEU REI!
VAMOS OUVIR ESSA HISTÓRIA POR MUITO TEMPO!


MAS, NO DIA SEGUINTE, A PLANTA É LEVADA DE VOLTA PRO TIO PATINHAS!
DIGAM ADEUS A ELA, MENINOS! O TIO PATINHAS ESTÁ ESPERANDO POR ELA!
PUXA VIDA!
A GENTE QUERIA FICAR COM ELA!
EU NUNCA PENSEI QUE PODIA GOSTAR TANTO DE UMA PLANTA, ASSIM!
AQUI ESTÁ O SEU AGARRUS-MORDUS DE VOLTA, TIO PATINHAS!
ORA, ORA...
...VEJAM SÓ COMO ELA CRESCEU! ESPERO QUE TENHA GOSTADO DO SEU PRESENTE, DONALD!
VOU COLOCAR O VASO BEM AQUI! ASSIM ELA PODERÁ ESPANTAR OS CURIOSOS DO MEU COFRE!
NHAC! NHAC! GLUP!
NHAC! NHAC!
QUAC! FAÇA-A PARAR! ELA ESTÁ COMENDO MEU DINHEIRO!


PEGUE ESSA AGARRUS-MORDUS COMEDORA DE DINHEIRO, E VÁ PRA LONGE DA MINHA CAIXA-FORTE!
NHAC! CHLÉP!
QUER DIZER QUE POSSO FICAR COM ELA COMO PRESENTE, TIO PATINHAS?
PODE, SIM! MAS DEPOIS NÃO DIGA QUE EU NUNCA DEI NADA A VOCÊ!
BEM, HÁ SEMPRE UMA PRIMEIRA VEZ!
VENHA! VAMOS PRA CASA, MENINA!
EI, VEJAM! O TIO DÓNALD VOLTOU COM NOSSA PLANTA!
FOM! FOM!
PODEMOS FICAR COM ELA, TIO?
SIM! É UM PRESENTE DO TIO PATINHAS!
NÃO DIGA!
DEPOIS...
SABEM DE UMA COISA, RAPAZES? ACHO QUE ELA PODIA GANHAR MUITOS PRÊMIOS, EM EXPOSIÇÕES DE FLORES!
VERDADE? COMO ASSIM?
ORA, SE ELA NÃO GANHAR O PRIMEIRO PRÊMIO, ELA MORDE O JUIZ!
EH, EH, EH!
EH, EH!
FIM

WALT DISNEY MICKEY e SIR LOCK HOLMES

O MISTERIOSO CASO DO VIOLINO

O QUE É UM STRADIVARIUS?
UMA ESPÉCIE DE VIOLA!
PRECISAMOS ARRANJAR UM JEITO DE ROUBÁ-LO!
ANDE LOGO! QUERO LER AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS!
HEIN? QUER ROUBAR O VIOLINO DO MAIOR DETETIVE DA INGLATERRA? É TÃO DIFÍCIL QUANTO ENFIAR A CABEÇA DE UM LEÃO EM SUA BOCA!
TOLICE! ELE PODE SER O MAIOR DETETIVE DA INGLATERRA, MAS EU SOU O MAIOR MESTRE DO CRIME E DA PILANTRAGEM EM TODO O MUNDO!
VOU OLHAR O ARQUIVO... SERRA... SHANGAI... SIR LOCK HOLMES! AQUI ESTÁ!
EIS A CASA DELE! EU SABIA QUE UM DIA A GENTE IA USAR ISTO!
TEM UMA PORÇÃO DE PORTAS E JANELAS! VAI SER MOLEZA ENTRAR AÍ!
NÃO! PRECISAMOS BOLAR UM MEIO MAIS INTELIGENTE DE ENTRAR! VEJAMOS...
PODEMOS JOGAR UMA BOLA PELA JANELA, DEPOIS A GENTE ENTRA PRA PEDIR A BOLA E ROUBA O VIOLINO!
PODEMOS DIZER QUE SOMOS AFINADORES AMBULANTES DE VIOLINO!
JANEIRO

JÁ SEI! VOCÊS VÃO ENTRAR LÁ DISFARÇADOS DE ENCANADORES!
COMO SABE SE ELE ESTÁ PRECISANDO DE ENCANADOR?

NÃO SE PREOCUPE! ELE VAI PRECISAR DE UM! OUÇAM MEU PLANO!
FERRAMENTAS

ASSIM...
CHEGAMOS! AGORA É SÓ ACHAR A ENTRADA DO PORÃO!

É AQUI! VOCÊS DOIS DEVEM ENTRAR E FECHAR O REGISTRO DA ÁGUA!

COMO VAMOS SABER QUANDO A GENTE PODE ABRIR DE NOVO?
FAÇO UM SINAL DA JANELA PRA VOCÊS!

ENQUANTO ISSO, DENTRO DA CASA...

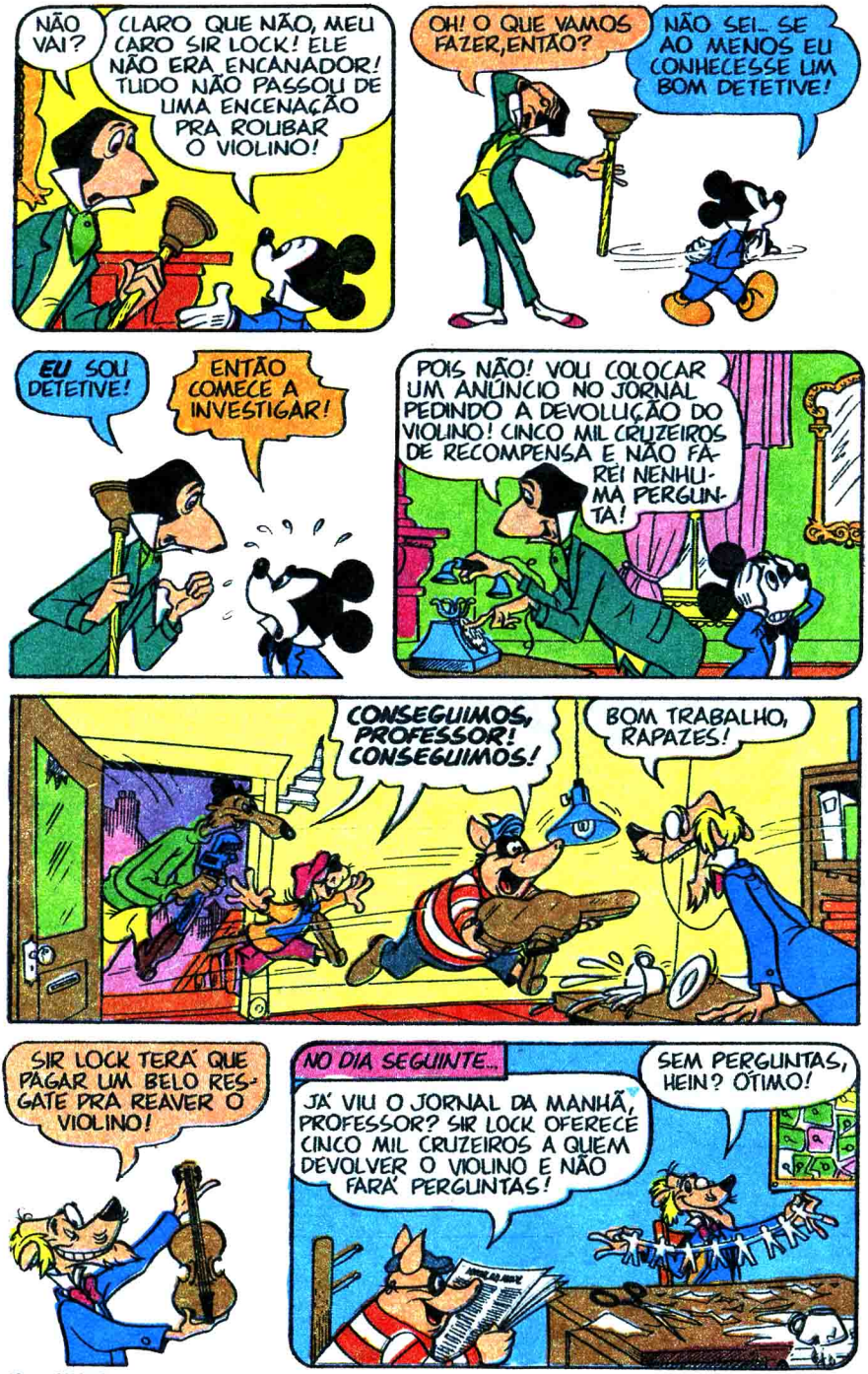
PUXA! QUE SERVIÇO RÁPIDO!
FOI DAQUI QUE PEDIRAM UM ENCANADOR?
NÃO PODEMOS FAZER CHÁ! ESTAMOS SEM ÁGUA!
NÃO SE PREOCUPEM! CONSERTAREI ISSO NUM INSTANTE!
HUMM!
CLANC! CLANC! CLANC!
É O SINAL!
PODE ABRIR A ÁGUA, MAGRICELA!
JÁ CONSERTEI! QUEREM ABRIR TODAS AS TORNEIRAS E VER SE TÊM ÁGUA?

TUDO SAIU CERTINHO, ENCANADOR!

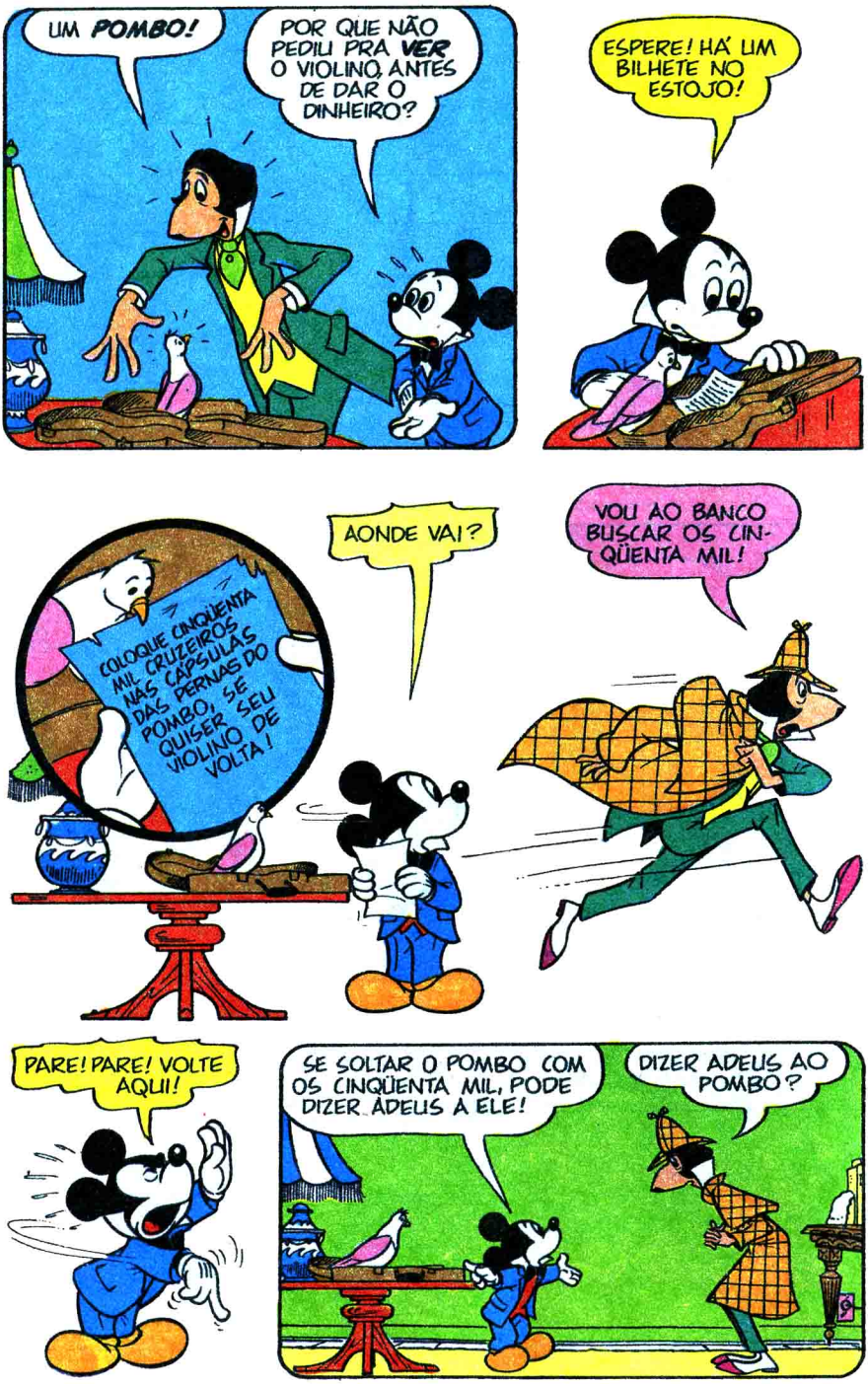
ENCANADOR? IUHUU!
ENCANADOR?
O ENCANADOR DESAPARECEU!
E O SEU VIOLINO, TAMBÉM!

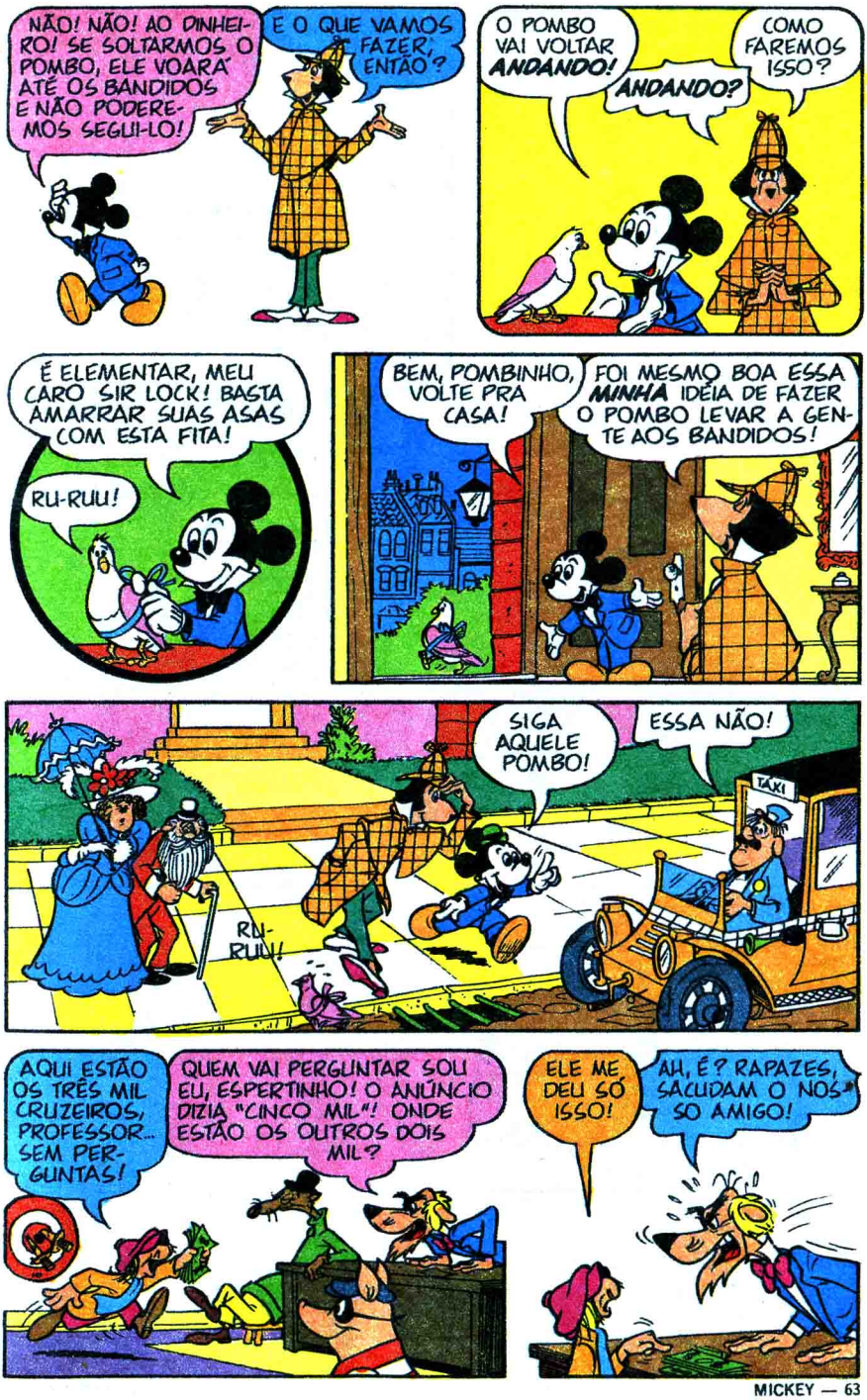
QUEM PODERIA TÊ-LO ROUBADO? ESTIVEMOS AQUI O TEMPO TODO!
POSSO ESTAR ENGANADO... MAS ALGO ME DIZ QUE FOI O ENCANADOR!

ELE DEIXOU AS FERRAMENTAS! QUANDO VOLTAR PRA BUSCÁ-LAS, EU PERGUNTAREI SE ELE LEVOU MEU VIOLINO!
ELE NÃO VAI VOLTAR!

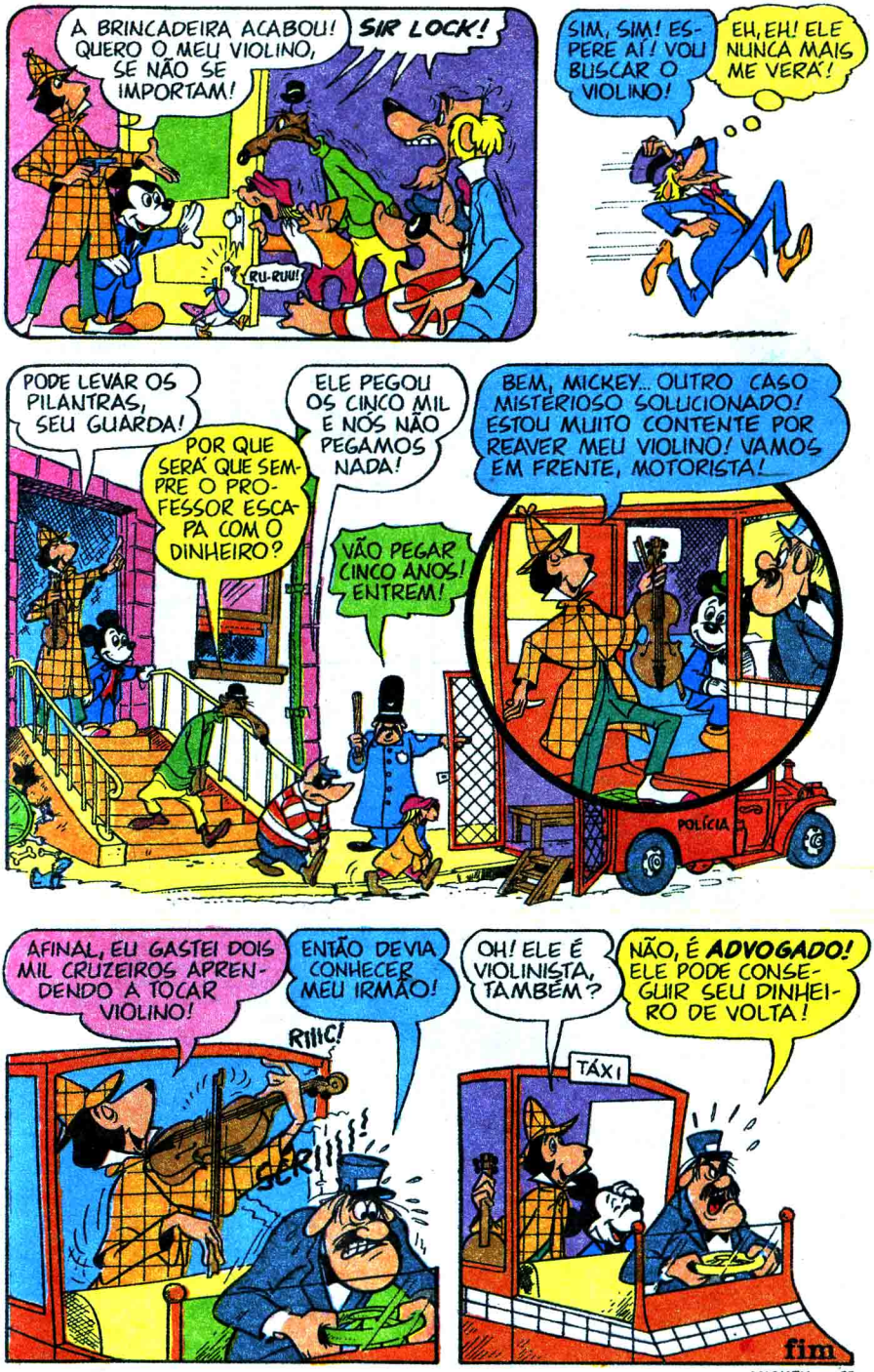

NÃO VAI?
CLARO QUE NÃO, MEU CARO SIR LOCK! ELE NÃO ERA ENCANADOR! TUDO NÃO PASSOU DE UMA ENCENAÇÃO PRA ROUBAR O VIOLINO!
OH! O QUE VAMOS FAZER, ENTÃO?
NÃO SEI... SE AO MENOS EU CONHECESSE UM BOM DETETIVE!
EU SOU DETETIVE!
ENTÃO COMECE A INVESTIGAR!
POIS NÃO! VOU COLOCAR UM ANÚNCIO NO JORNAL PEDINDO A DEVOLUÇÃO DO VIOLINO! CINCO MIL CRUZEIROS DE RECOMPENSA E NÃO FAREI NENHUMA PERGUNTA!
CONSEGUIMOS, PROFESSOR! CONSEGUIMOS!
BOM TRABALHO, RAPAZES!
SIR LOCK TERÁ QUE PAGAR UM BELO RESGATE PRA REAVER O VIOLINO!
NO DIA SEGUINTE...
JÁ VIU O JORNAL DA MANHÃ, PROFESSOR? SIR LOCK OFERECE CINCO MIL CRUZEIROS A QUEM DEVOLVER O VIOLINO E NÃO FARÁ PERGUNTAS!
SEM PERGUNTAS, HEIN? ÓTIMO!

VOCÊ NÃO VAI DEVOLVER O VIOLINO POR CINCO MIL, VAI?
CLARO QUE NÃO! MAS PODEMOS FAZER COM QUE ELE PENSE QUE VAMOS!
DEPOIS...
A ESSA HORA, EU JÁ DEVERIA TER ALGUM RESULTADO COM O ANÚNCIO!
PARE DE ANDAR PRA LÁ E PRA CÁ! VOCÊ ESTÁ GASTANDO O CARPETE!
TOC! TOC!
SIM?
QUER SEU VIOLINO DE VOLTA, SEM FAZER PERGUNTAS?
OH, SIM! SIM, CLARO!
OS CINCO MIL, PRIMEIRO!
AQUI ESTÃO!
ESPERE UM POUCO, SIR LOCK!
OBRIGADO!
OBA! OBA! RECUPEREI MEU VIOLINO!
SE HOUVER UM VIOLINO NESSE ESTOJO, EU O COMEREI!


UM POMBO!
POR QUE NÃO PEDIU PRA VER O VIOLINO, ANTES DE DAR O DINHEIRO?
ESPERE! HÁ UM BILHETE NO ESTOJO!
COLOQUE CINQÜENTA MIL CRUZEIROS NAS CÁPSULAS DAS PERNAS DO POMBO, SE QUISER SEU VIOLINO DE VOLTA!
AONDE VAI?
VOU AO BANCO BUSCAR OS CINQÜENTA MIL!
PARE! PARE! VOLTE AQUI!
SE SOLTAR O POMBO COM OS CINQÜENTA MIL, PODE DIZER ADEUS A ELE!
DIZER ADEUS AO POMBO?


NÃO! NÃO! AO DINHEIRO! SE SOLTARMOS O POMBO, ELE VOARÁ ATÉ OS BANDIDOS E NÃO PODEREMOS SEGUI-LO!
E O QUE VAMOS FAZER, ENTÃO?
O POMBO VAI VOLTAR ANDANDO!
ANDANDO?
COMO FAREMOS ISSO?
É ELEMENTAR, MEU CARO SIR LOCK! BASTA AMARRAR SUAS ASAS COM ESTA FITA!
RU-RUU!
BEM, POMBINHO, VOLTE PRA CASA!
FOI MESMO BOA ESSA MINHA IDÉIA DE FAZER O POMBO LEVAR A GENTE AOS BANDIDOS!
SIGA AQUELE POMBO!
ESSA NÃO!
TÁXI
RU-RUU!
AQUI ESTÃO OS TRÊS MIL CRUZEIROS, PROFESSOR... SEM PERGUNTAS!
QUEM VAI PERGUNTAR SOU EU, ESPERTINHO! O ANÚNCIO DIZIA "CINCO MIL"! ONDE ESTÃO OS OUTROS DOIS MIL?
ELE ME DEU SÓ ISSO!
AH, É? RAPAZES, SACUDAM O NOSSO AMIGO!

AÍ ESTÁ O RESTO!
QUE VERGONHA!
PRONTO, PROFESSOR! QUANDO VAMOS DIVIDIR A GRANA?
ASSIM QUE O POMBO VOLTAR COM OS CINQÜENTA MIL!
BARBEIRO
2222
DENTISTA
CASA DE CHÁ
2224
TÁXI
FOM! FOM!
O QUE ESTÁ SEGURANDO O TRÂNSITO?
ANDE LOGO!
PARE, MOTORISTA! ELE ESTÁ ENTRANDO NAQUELE PRÉDIO DO OUTRO LADO DA RUA!
ESPERE POR NÓS, AMIGO!
TÁXI
EI, PROFESSOR! O POMBO VOLTOU! ESTÁ NA PORTA DA FRENTE!


A BRINCADEIRA ACABOU! QUERO O MEU VIOLINO, SE NÃO SE IMPORTAM!
SIR LOCK!
RU-RUU!
SIM, SIM! ESPERE AÍ! VOU BUSCAR O VIOLINO!
EH, EH! ELE NUNCA MAIS ME VERÁ!
PODE LEVAR OS PILANTRAS, SEU GUARDA!
POR QUE SERÁ QUE SEMPRE O PROFESSOR ESCAPA COM O DINHEIRO?
ELE PEGOU OS CINCO MIL E NÓS NÃO PEGAMOS NADA!
VÃO PEGAR CINCO ANOS! ENTREM!
BEM, MICKEY... OUTRO CASO MISTERIOSO SOLUCIONADO! ESTOU MUITO CONTENTE POR REAVER MEU VIOLINO! VAMOS EM FRENTE, MOTORISTA!
POLÍCIA
AFINAL, EU GASTEI DOIS MIL CRUZEIROS APRENDENDO A TOCAR VIOLINO!
ENTÃO DEVIA CONHECER MEU IRMÃO!
RIIIC!
SCRI!!!
OH! ELE É VIOLINISTA, TAMBÉM?
NÃO, É ADVOGADO! ELE PODE CONSEGUIR SEU DINHEIRO DE VOLTA!
TÁXI
fim

EDITORA ABRIL
Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA
Diretor de Publicações:
Roberto Civita
GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor do Grupo: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara

MICKEY

Janeiro de 1976 - n.º 279

REDAÇÃO:
Coordenador: Eduardo Octaviano
Assistentes: Maria Christina C. Pinheiro, Júlio Andrade Filho, José Geraldo A. Soares Filho.
Produção: Aylton C. Menezes, Danilo Borges.
Chefe de Arte: Ovio Codecco
Desenhista: Primaggio Mantovi
Assistentes: Adão S. Veiga, Marcio Lupinacci.
Pesquisadora: Walkíria Maria De Felice Ferreira

DEPARTAMENTO DE ARTE:
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Cesar Roberto Sandoval
Desenhistas: Adilson Fernandes, Alberto Llinares, Luiz Podavin, Michio Yamashita, Mitsushiro Komatsu, Roberto Barbist.
Assistente de Arte: Natanael Aleixo Soares
Colaboradores: *Argumento:* Ivan Simões Saidenberg. *Tradução:* José Fioroni Rodrigues, Regina S. Carvalho. *Desenho:* Benedicto I. Justo de Siqueira, Carlos E. Herrero, Eli M. M. Leon, Euclides Miyaura, Fernando A. B. da Silva, Irineu S. Rodrigues, Kimio Shimizu, Moacir R. Soares, Renato V. Canini, Roberto Fukue, Sérgio M. Lima, Walmir A. de Oliveira. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* José R. Gregório, Nilton K. Morise. *Arte-Final:* Euclides Tadeu G. Andrade, João Borges N. Filho, Manuel H. G. Ferreiro, Ricardo S. C. da Silva, Selma M. Bertolino, Sérgio Carpanese, Sérgio Militello, Sideral J. Z. Machado da Luz. *Cores:* Carmen de Barros, Marina H. Y. Leonel, Rubens Tacci, Sônia R. Andruskevicius de Castro.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (chefe), Ida dos Anjos Martins, George Luiz Franquelin.
Borderô: Juan F. Jareño (chefe), Ruth Godoy, Sueli Rúbia Mozer.

DEPARTAMENTO COMERCIAL:
Gerente de Marketing: Gianfranco Biazzi
Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima. Rio: Ítalo Gargiullo, Claudio Cidade.
Promoções:
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: Elizabeth Klock Guimarães
Chefe de Arte: Carlos Gomes de Freitas II
Desenhista: Sérgio Cáfaro Furlani
Assistentes de Arte: Arthur Gaglianone, José Moreno Cappucci.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

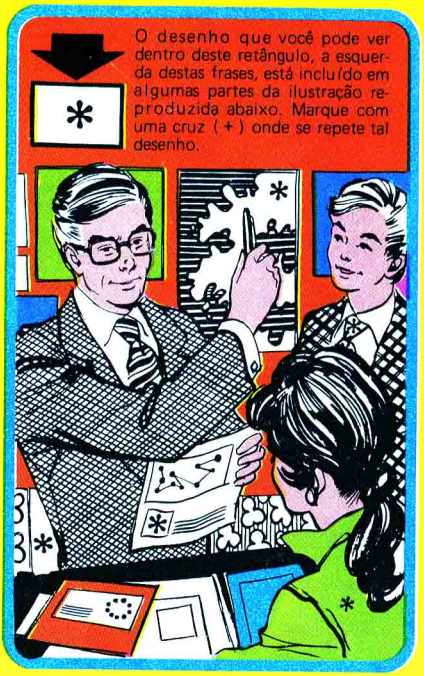
MICKEY é uma publicação mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar, fone 211-8844. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex 021 553. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, com mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoch, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo.
Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 047 P 209/73.

Conheça sua inteligência

Você pode ser mais inteligente do que pensa. Resolva o teste abaixo e ganhe a oportunidade de estudar um Curso praticamente

GRÁTIS

RECEBA PELA VOLTA DO CORREIO O RESULTADO DO SEU TESTE



RELACÃO DE PROFISSÕES

- CORTE E COSTURA
- CONFEITAGEM
- DESENHO HUMORÍSTICO
- ELETRICIDADE
- ENFERMAGEM
- ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- SECRETARIADO COMERCIAL
- CONTABILIDADE
- BELEZA FEMININA
- FOTOGRAFIA
- INGLÊS
- RELOJOARIA

COLOQUE A DIREITA DE CADA FRASE, NO ESPAÇO ENTRE PARÊNTESIS, UM "C" SE CONSIDERAR A EXPRESSÃO CORRETA, E UM "I" SE A CONSIDERAR INCORRETA.

1 – O homem deve resignar-se com seu destino ( )
2 – A inteligência e a educação são atributos somente dos ricos. ( )
3 – O futuro de um homem depende de sua sorte ( )
4 – A mulher pode desempenhar altos cargos públicos ( )
5 – Deve-se fazer favores somente a quem nos dê uma recompensa ( )
6 – Não existem pessoas dignas de confiança ( )
7 – Pode haver verdadeira amizade entre um homem e uma mulher ( )

Promotora Profissional Brasileira

Caixa Postal 16.146 - ZC - 01 - Rio de Janeiro - GB

GRÁTIS

Mande HOJE MESMO este TESTE com os seus dados e indique o CURSO QUE DESEJA RECEBER

Nome _____

Endereço _____

Bairro _____ CEP _____

Cidade _____ Estado _____

Curso que deseja estudar _____

245

MÔNICA:

O CREME DENTAL COM GOSTO DE CHICLÉ.

A Mônica sabe que às vezes é meio chato escovar os dentes.

Por isso, ela descobriu um jeito bem gostoso de você fazer isso: um creme dental que tem gosto de chiclé de bola.

Agora acabou a chateação. Escovar os dentes vai ser a brincadeira mais gostosa para depois do almoço ou do jantar.

Faça uma surpresa pra sua mãe.

Diga a ela que a partir de hoje nunca mais vai ser preciso mandar você escovar os dentes.

E mostre este anúncio para ela.

PROEME

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com